

رساله الوارالاسلامته بهائيت افسوس كى بات بم كهندومثان مين أبير الدعب ابيوس كبطرف ممئى رسامي وراحنار سفيته واراور ماموار جيلية مس جنييره بنيا كے مشرار حيف **میرسول اسکی نسین اسقار بدز با نیال اور کا بیاں دی جاتی میس کرتم.** غيرتمندمسلمان كابدن نفولا طحتنا بهوادرا نكعول بيب نون انترآ تابي التبيئ يول میں تجیرابیا زیرمعرامومونانے کر کئی مسامات ان کوٹیرھ بٹرھ کرا سوا سے منشكك ورمرتدسوط تيس اورمن روستان ميس كرورة مسلمان موجع اس منكن فسوس كراكب اخرار بارسالهمي انكي طرف سے با فاعد والمت جیستا جوان مخالفین کے دندا*ل نشکن ج*اب دبگرا م*ل اسلام کو دوز س*تھے ا کم سے سے بچا سے اورا کا وصار طرب ای کہتے ہیں کر پیپیدا کہول سے س کا ہدننہ ساروبید صرف اسی ایک بات سے وصول سوجا تھے۔ رولابُت کے عبیها بیول سے ایک وقعت کی چا میں میٹھا ڈوا تراہیں گیر د باسبے اوراسی ایک وفد کے متما چھڑ و بنے سی بزار وں رو بے سرر فار خمع ہوجانے ہیں جروہ عبدائی زرمیب اور عبدائی رسانوں سے نشا کھے ر نے بس حرمت ارتے ہیں اسلام حرفدائ اورسجا فدسب سیسے سی اسى غيرت سے بهارادامن کيل که بهم ئيرساله کالنے برمجبور موثری حب**د بوخر وغير ک** وغده عبسائي اخارول ادرأر بدكر تق وغده آريب يجه نمام اغراض كي معضا جواب ديكرواني من سرايك م ساله كوصرود منكلا حجر ٢ مه صفى مندره روزه قبيت بناكين كم صرف عد

تمام حفوق محفوظة بي اسرافادي مؤلفاه سروري فادرى عرف آوان ساكن مفيد عام برسي أسالكوت بين ما متہمام منتنی رحیم نجیش اٹیر پیٹرالوارالاسلام ہابکوٹ کے ج ہ

المالكرالا

السدمقدس اسم اور ہالانٹر اوسکی بزرگی جو انکی مخلوق کا م خالق اور میر ده مزارعالهمش جن وانس و حوش طبور اُن کا رازق بِمِكْمُ وَمِا مِنْ حَابِقِي لِيَّا عَلَى اللهِ رَزْقُمًا وَهُوَيُوزُقُ لَمِنْ بَيْنَا عُرْبِغَنِي حسابِ اور دروه نامحدودا وس سبدسادات محمر محمو مان منصور موغود مبقام مجمود فاب نوسين جواسرارا ونفامنتهي ہے۔ اوس كا عَام اورلُوكُ لِكُولِمُا خُلُفَتْ أَلَا فَكُاكُ اوس كا انعام زات شرك غانم النبين والمرسلبين وعلى ألمواصحام واشباعه وابل بينيبراجمعين بريلعدائة منتف بنده دركاه طالب بالمطوب ومرمدلا يريد بإهو ولدبايزيد غلام مرودی فادری عرف آوان ساکن فلعد شور کهتا ہے۔ که اس کتا ب کا نا م سل رفاددی اور خطاب مامع الجعیت سے۔ اس سے کسی فرکلمات عزمت ألاالله ذات ومجلس صنوری مسسرور کا بُرُات بیغام تما م والهام مالا كلام اور عاننا علم رسوم اور علم لدني حيى فيوّه كابر ايب طالب مولى رومشن ولل كومعلوم موسكتے ہيں پر چنامجہ فرما الْعِلْدُ عِلْمَانِ عِلْمُ الْعُاصَلَةِ وَعِلْمُ الْكُاشِفَةِ معلم دوقشم سے علم منا مل و علم مکا شغہ کیونکہ علم کسو کی لی طرح منکی اور بدی و جو دی سے تحقیق ہوتی ہے بنا بریں

المختوكان واكلانسك ف بالسدكو وروار ومعرفت كملناس حس لي حال م رفياه و مالن أو و كون سى سلك بع جوب ر رنح تمني اور حجت بالممث ومشاده سوا ميا بده م اود یت محے سالہا سال کی ریاضت سے مقصو و جام ماعت میں کل و ہڑے ایک عظوار كلمدكم الفريخ اللفة سےنفس کو تہ تینج کر طوالے۔ اور دار ے۔ ایک ناخن بر اُ س کو لکینے پڑ سینے کی سمچیہ ضرورت نبس - ليكن بدمشكل كشائي كريكباركي مذائي معرفت ما كريجز باطن صفا وحفوري حفرت مختر مصطغي مععرك تهدس سوسكتي اور ايسي كاماحب عاضرات اسم المدزمات كاجس كوعز ت ے طرفتہ العین میں طالب کو مطلوب ولی تک یو نجا تا ہے انسان من مأنث ففل مين رتفل فسان رفعل فلسب رفقل روح ر نفل مرسقفل خعني نَفْلُ على - وَقَفْل نَوْفِقْ آلِهِي كُما سِمِهِ إسرار الوَار الهِيدا مِيت كَبِيحَ مِن -اسى طيح سائت توضل طبق زمين سمع بين- اور اسبنفدراسمان سكه اور ایسی بی کرسی اورعرش کیلئے اور تفل لوح محفوط ا ور بیزنفنل ازل: ر متعام ابدوتقل دنبا وقفل عنبي- اور تفل معرفت توعيد ألهي كي- اور تفل

تفاهر بنبر ونفريد بسكه دررتفام ناسونت وففل بقام ملكوث ونفل مفامر ف مقامر لا بیونت دور ففل لا مکانی کی الله اور قفل دو امی مجلس ص<u>ه وی مخدّر سُول است</u> معربیه اکتا لیکن قفل میں ۔ جو بندہ اور غداو مند تحریم ه درمین حایل اور محلب میں ۔ بس مرشد کا مل وہ سے ۔ کہ ایک دم اودایک بی قدم می کلیداسم اسد زات و کلمه طبیب لا الله اللهُ مُعْمَلُنَا لَآسُولُ اللّهِ سَعَ بِونُصِ قرآن وميث سَه ثابت بے رتام فل کو کھولد ہے۔ اور ایک دفعہ بمنظور حضور ی صحمك وسول الله صلعم عمل الله كرادم ورندومرشد فام ب صيار لفتين حام ب كيونكرسيا ب جينت نابو د وكيمياكي لاكن نهيس مرتا اسي طع حبب مك استاد كال عارف ما مدمامب طلسمات راه طلسات فزاندا ورمعا اسم المدكا كمولكر فزانز بخشكي ومهن موسكتا بيس المديس! في هوس مرشدكا ل و ناقص في المراتب حاضات و' اسمراند كى كلىدس موناب، عارفونكو وه كليد كافى سب اور اخمق سوس میں ہے۔ جس نے کو منبی مطالب آمس سے عامل نه کتے جاہل مجہول بے عل ہے۔ اور بابعرفت العدسے بے خبر ہے . وال درست مان كا و يال سه --با ب_ومرو مرشد بر و بربرتفام · نامرومرشده اجز است نامورهم بهم يا ور محومر إنب ووقسم بربوت مي مجواسم المدس وجدي بهدامير تصعي وايك مرتبه توحميه ومعرفت مس كالابتدا وانتهاشاساتي المدفناني الدست برمر تدعارف معن نقير بأخدا كاب ووسرا اوسكا بندا وانتهامحف أوازمواس اورمرتبددر وليتى جودن رات

لوح محفوظ کا مطالع نبک و بدکرنا ہے۔ وہ بالاہے اننپ کوکمینهٔ اورکمترنجوموں کا مرتبہ جانتا ہے۔ کہ وہ اثنا لوح کا ہوا نہ متفق غدا بگانہ کا۔ بعضے اسیسے ہی ہں۔جر مغربہ مِنْنَى مَا نَرْيُول مِن مُكَارِّ ولا جا تاسبے۔سب معلوم كريلينز مِن ر اوتاً وادرابدالول محمین رفقیراس مرتبه کوبین خیال می تهمیں لاتے المنت ومنزل فوق العرش فطبيت كاور جرسيم اور بفتا و منزل فوق القطبيت غوثيت كامرنبه ہے۔ يه مراتب كشف وكرامات كے يجز غرق ذات سے میں ۔ نقیر تو اس کمینہ مرتبہ بربھی نظرنہیں ڈوالتا كيونكم بروامين برباوين - اور طالب طلب مريديين شاوب - حيانج برميث قارسي عنبرى منعكر في وأنس و إن مذير ال تَیْنُ کُلّ مَاسُوی الله مرکدام بنده میرے ساتھ تو ش رمور مزى انيس بن كريم السوسية المعدسي نيرست إفعال صمعلوم ہوا۔ کہ نقیرا ہل خدا ہیں۔ اور ایل مرات ایل مبوامیس ایل خدا اور ایل مبواکی بمنیشی کبهی درست نهیں موتی. ا پیس سلک سلوک معاضری خدالا بزال سبعه حبس میں وجو دیر دور مہو حاسق میں - اور عین العین چره نمائی کر تاہیں - اب و ہ مقام جس كا ابند ا و انتها نمام مخلو فات پوست پد ، و ظا سرموم و رہے وہ اسم اسسے فرانی کی طی س ہے۔ اور اسم اسد واتی تلب کی طی نیں ہے ۔اور قلب سری طی میں ہے۔ اور سٹ روح کی طی میں ہے۔ اور دوح ا سسوار کی طی یں ہے۔ اور اسرار خن کی طی

ہے۔ا در حفی جلی کی طی میں ہے۔اور ہو مدا سوید ا کی طی میں تموعنتهٔ روشن ضمیر میں اوا عل موجا و وعالم الاست إروماكم الخفي وعاكم النورالبدائب وعالم تماست چود ان علم نکلها سے جو کوئی ان تمام علموں کو شخصیل کرسے۔ اوس کو عارف نَّد بينْعلم خاص الناص حكيم كالبحر جيونا عِنْكُ الْجُهُالِ اور بيرِمَنْ هَرَف رَبَّكَ فَقَدْ كُلَّ لِسَاسَكُ اللَّهُ جو غدا وندکو پیوننج گیا۔ اوس کی زبان بند موگئی وہ مرشد حو کیقدم اور يكدم به تفامرا بتدائي باانتهائي وجوديه حاضرات اسم ذاتي العد-وادسكو وسنذكهنا ندها ستتركه وهطوم فالسب ربيض معرف بالنے اور شاخت کرے۔ اور کما پائے سپلے ئين النين <u>سعا فراركرے چانچ</u> فول لغالى إِقْلَ أَ بِإِسْسِ

رَ بَكَ الَّذِي خَلَقُ خَلَقَ أَهْ إِنشَاكَ مِنْ عَلَقَ بَحِ ٤ ،س م *بعرض ہے تہیں بیدا کیا ۔ اور انسیان کی بیدائیں علق* نے قار کوعلم دیا۔ اور انسان کو نامعلوم موسنے سنے معلوم کر دیا لم حسب فلب زبان کھولٹا ہے۔ تو پیر بیر زبا نی تطفقی سى شان يرب د قوله نعالى ما ينطق ، (چِفْچِیکی که مها را ببارا نو اینی طرف سنتی کولتا بلکه خدائی زبار سے آ واز پنانچہ آ ب سے اس حالت میں فرمایا صَنْ سَکَتَ سَکَمَتَ سَکَمَتَ سَکَمَتَ سَکَمَ وَمَنْ سَكَمَ نَجُا كَرِحِيكارا أس فَ نَاتُ لِإِنْ يَبِكُوالِي ا و متوه ول نگاہی ہے۔ چنا تجہ صَنْ اَ نَی اللّٰهُ لِقَلْبِ سَ جو تعن فداکے بابس لا با دل سلامت - اور برستہ معراط ا أس راه سے دہیرہ دل کی کہول بعینہ حقیقی معشوق کا حق البقین سک يونيا چنانج فول و لعالى آ فلا شِصْرُونَ اين در سے ہزاراں سنر ار تنجلیا ت میل م_یہ ہوتی ہ**یں۔** اور ر**و**شن ری حاصل ہوتی ہیے۔ بےمما با نہ خدائی حضور اور بے محا ب روثنني معرفت آلهي الحبرمن انشهس عين العين اس مقام مير كمشف سر ہوتی ہے۔ بوجب آینہ کریم عَلَیْرٌ اا حُرْمُ الْاَثْمُ ىب نام ئىلىم كردىئے ہيں۔ خالق كے سباتہہ ں و قرارا ورمخلوق سے گریخان و فرار بمصداق اس آئیت کریم کے اعتبار کر وفق و الی الله کرسب مخلوق سے دامن چھوٹر ک خدا وند کی طرف دورُ و خیانچه حد سیف شمر کیف میں آیا ہے اَلْکُمْ

فَفِيزَ فُلَالِيَ اللّهِ حَنَّىٰ تَغِي النّاسُ موجا بناه بس مملكو غدا أي طف تاكه عَرْبُ اللَّهُ كَدُلُكُنْ لَهُ لَكُ لَيُّ يَهُ مِكَمَ الْعَلَقُ جَس ضمولا كاعرفان ت نهبي مكيرً لخامه اورث الممحى الهبين سيمفرورموتا ب-اسمذلآ العدكم عاملا يتتيين ببطريق علمقسيرا مات مجموعه ظرلق علم میں -جو کوئی ان میں ایک آئیت سر رہی محقق ہوگیا۔ وہ صبح دنیا والآخرة اج اور بے برواہ ہوگیا۔ اس سر کوئی جیز لوشیہ ہ وعلم تمنچ د عو ست ہیں رہنی ۔ خانجہ علم سنج کھییا واک ہے ۔وعلم گنج ہا تا ٹیرعکم کنج ہرا ملوا ا ماکم والدرمرشد کامل بیلدون ہی اسم ذاتی احد سے طالب المدكوشش و کیران پنج تنجوں کا فرمانروا بنا دیں ہے۔ اس کیے صاحب نظم شینی-از لی اور اوس کے مرتبہ و احوال ما می و عام کو

لَّذُنْنَ بُوعُ مِنْهُ التَ منتقبول كوحوغب بو دحا *ضر*نبی - اس*یعزیز و رحعیت* نفس ۱ ورمعصیت نفس *سیسخبر دارمو* لیؤکرعالم کی رحبت و اُفٹ طِع ہے۔ اور فقیر کی اَ فت اور رجعت بخ کی رجوعات ہے ۔کیونکہ ارادت بادشاہ وامرا ووزر ایپداکر تی ہیے۔ ں وسواس<u>ے</u>۔اودرکھتی ہے قرب خدا-اور دنیا دار کی رج واً فتِ بَحِل ہے۔ اب بیان تو مہر منند کا طالب سے ہوتا ہے يا در كھو توج تن قسم پر مونی ہے ۔ تو جہ ذكر و كر انوم مركور توج صفور اوجہ زکر ونکر توعوام کے لئے ہے ہیں سے موکلوں *اور فرش*ول ینا میری ہوتی ہے۔ اور ُتوجہ مذکور دہ حذا ٹی شہرسے قریب اور المام كے نزديك في جاتى ہے۔ليكن يبريي تام برده بن جاتى ہے ورسش صورت نور بزاران بزار جواب باصواب لاتي اور لیجاتی ہے۔ پس بنیر توجہ مرسند کا ال نے اگر طالب تمام عربایمنٹ نو وہ کیر بھی مفید نہ بڑے گی دحب بک مرشد کا ال کی توجہ نہو ماری ریاضت سے مرشدگی کیمیادگی توصید نیادہ کمو نز ہوئلتی ہے ریس تومہ صنور بتصور اسم زاتی المتدعامل موتی ہے۔ بنابرس جو توجه ذا تي موكي- اس مين تصرف ي توفيق معرف توحيد ذات آلی سے ہوگی - کیولا اصل پر اور وصل اصل

پريس وصل و امسل تبيب ايك موجا وين سُكِرُود فالطف بكِ ذاتى *حاصل آئے گا۔ چہٹا کچرعارف باخدا دخد* اہا عارت ہوما وہٹی ایس اسک حصورالتی کنیمیس کرنشیفت میں محقق ا در معرفت میں موفق ہے ہاور ذکر تندی اوس کا قلز می جوش سے لہریں مار تاہے۔ ایسے تصرف کو بهبلامره ول زمذیق جونفنس کی تعیدی مهر رہی ہیں۔ اور باطنی حال سے بے ضرمیں کمیا حامنے تو باطنی توجہ وہ موتی ہے۔ کہ تھام سرر رہ بزارها لم كو مطارسه اور فالبول كسلته بي طع كا رمستنه كهو سلم ادرسب عالم دكها وساس توجركو موجبا ت كيترس كرجس كى سرشش حبات تعدي مورسے بين - توجه کو تي معمولي يات نهين - بلکه "نوهبانو نترك نفس فرست روح بنابا المديب غرق مطالعه لوح محفوظ ا دس کی فلبی ورنوں کی سطروں کا ایک حرن ہیے ۔ اس سے عوام الناس متنازیے۔ ایسی توجه کو فیض نجش عوام کیننے ہیں۔ مصنف کتنا ہے کہ فا عدہ کے سوا کوئی طالب متنو جہ نہایں مہومت کتا ، مرسند کا اختیارہے کہ توجہ بالحنی سے ہردیک مقام طے کرا و سے س سیبے طالب کی نشوری صورت ا بینے تصور و تفرف میں رکھے۔ حب نفی ۱۷ الدیجه تو صورت نفسی نفوری طالب کی فنا ه کرے حب و هصورت نناه مو گئی - بعد انصوری صورت طالب کی ا پینے تصرف میں لاکر اثبات الآ اللّه میں کیچاکر طالب کاروح و تعلب زنده کردے که باطنی حواس خمسه کا بروه کھلی وے اور ا وصاف ضميمه أمخه جاوس - اور فالب سيد كو كي يجيز او مشيده نه رے، دیمونت الدمی بہیگی گریں بعدہ پھر صورت طالب کی تو جہسے تصر ف

یں لاکم مجلس محمدی میں نبھا رے وہ ل مشابِق کر اکر کو أن تأكه طالب لابخياج موجإ وسيركسي سيعابيني فاخنياج نرربته ركيكن اصل توم تود معد ایب دم ین ذر کر سے سوسفام کو جو سرایک ادن مقامات سيكئي مزرشن تطري كمنطركي نفساني شيطاني بلائون سي أباد مورما ب صحيح وسلامت منزل مقسد تك كريكر فوين و خله كالناامناً كامصالق بناوے معنے توجہ كے دوبروك ميں كه درميان ميں كوئى بروه حائي ندمو وجه لوجه اورمشامره بمشامه وسبو- ببريبه توجه تين قسم پرس توم مخنث يصنو مناواري وسياك صول كم لت لو مرمومث بعن عفوا جوطائب غفلى معول عفهي كيالئة توجدكرك وتوجد بذكر يعينه طالب مو حصول مولئے کے نئے توج ولاوے بھر کا یک وہ مالک موحا وسے بیر کل کلمید بے۔ بس جو لام سے کلید نگ نہیجے وہ مقلدوں سے ہے۔ توحيد ادرمشابه ه الزريا نور دحضور باحضور سيحسسه بدرياسكم يجتث ولفي للأ خلاب وچ ل حباب از نود نبی شدگشنت آب و جوات م بريكي ازقيطيويا ببندمن ببدرما بإفتر بعي عين دريا بإفتم فودكم بررياسا نعتر مقام على مقام تحش وتقام مطاومقام معونت وتقام ضل وتقام قرب ونفام وكرومفام فكرو غام فيف ومفام قبين ومفاه بيعاد مفاه أوث ومفاح أوفيق رمفام نشوق وووق ومقام ترك ويقام توكل ومقام مجاهره وتعام شقاهيده ومقام غرق وتفام حضور وتقام أوحدو الهام وتقاميل وتقام وبم وتقام إوام وتقته فيال وتقام بمل وتقام أسكروتها وبقامهال وتفام ماضي ويتفاخ شنقبس ويفاخلن وتفام سكوت ومقامها سوت ونفام لكوت ومقام خبوت دمقام لاوت ومقام حبرت ومقام عبرت مقام مواوقام موبدا ومقام مع يلاد

ومقام نورهام صدق ومقام جربرالا نعاس ومقام كنرر ونفام ولاتيت ونفاع انيت ومفام غنابيت وتقام مرافعه ومقام محاسبه تْ ومِقام بالسَّدُ ومِقام لِقِااسُّدُ ومِقام فَما فَى مُحَدُّ ومِقام حَجْلِى رُحِيمُ مَ ل قامضى تقام كلب غام تجت مغام دنظرالة دمنطور كرنظ ت جيمطلب است تحبس نجاست بعقار شطاني منصور غامتج بإوتفاخ لغريد دمقام مفتاح تفام دجاع متنا منوقث دمفاس كمصور و مفام تعرف نمام مفام كالمجوعه اورح لم معندى دفاتر حى هافى الدي ظلق بيرسيك ليته فرما بإس ا خرائعما لفنقر ضمو الله كرجب *فقرقام مروقاله به نوبا تى خدا ہى رہج*ا نا ہے جو *طالب*ان مقابون كومليجده مليحده توحبسه ط كرم وه خام ہے اور مرشد ، امروا سكنے كرمام كو ايك ہى نفتوكيون ندمكما كرويار البيسفام كومرشدكها نرحابي سيرطالب عاجزراسخ اعتقادى سيعان دسينكو سي طيارب تومرشدكا فل خدائي معرفت بخشني مرثبيا بسبع مرشدقا قض رنبرل ستبطان سيحبوا ومكاطالب بريشان دحيران سيء فقير حومجيه كهتا سيحسان كهناء سے بیکن کی مرتبہ ملے کا مرتبہ ملنے ہی ہے ۔ گو کمڑی ہی سیامیا تی بينيكن وفرنيس زدانه نهي حاصل كرسكتي جومرشدابي داوك راسي اوسكو السلوط البول كى ويت بواورجه ووامي صفوى بواوسكوصول ازاد تمندول توكبيا وورب الدرس قي موس س غرق راغم تبست في معنفا رول فيلن وبراست فالب ريكل اسم زا تعدمه كي غاكبت فضوري تأثير بالسمامد كي طع عام قلب وقالب اليسهوما وسادراسمفالب موكرتمام نى خىيال اربعه ناصر كمكبف خامد سيركثا فت و رنبیا دیں اور نمک خوئی اور رومانیت ظاہر موماوے سے نور قصور اسم فیا ت معاود نومحة سرود كانيات اور لوز فنافي الثينج سيرتضي أفطق كُ النِّي عِنْ الْحِينَ وَكُورُيِّكَ إِنَّا النَّبِينَ كُرُولُو إِنَّا النَّبِينَ كُرُولُو إِنَّا

مسيد بمول بمي جاء - اگر سروم خدائي با وبين گذرك - أو وه ابرالابادی زندگی کا موحب سِمعهٔ اور حکم نفخنت فبیل من دومی یں داخل ہے۔ کہ اس میں سیاروخ ہے ۔ حب سے روح اعظم وجود مغطم بیں داخل ہوکر اسم ذات اسد کہنا سٹ روع کیارٹاٹیاںت سوجا و ہے گی۔ ابہی ک وہ ما ہیت انتہا کی اسم اللہ ذاتی سے و افف نہ ہوا ہو گا۔ پس ایسے دجود لور کو سرحال اور سرقول اورسر اعمال معرفت قرب وصال میں حاضرر سکھے۔ حب نفنس مطمئنه تمنز کمیه کر کمے نوری و تعلمی لباس بہن لتیا ہے۔بس قلب نوری روح کالباس ا ور روح لذری سرکا لباس اورسب رلوری اسب اِر گا الباس مین نتیاہے۔ اور بدسب نوری لباس سے کمبس موماتے ہیں۔ تو اوسونت وجودی صورت بھی لوری مردجاتی ہے۔ اوسو قت لو پیر و محض تو حید تو فیق اُلہی کی کہنے ہیں-او*س فرقہ سے تع*جب ہے مبس دم کے تقلد إطن سے بے خبر دم کو با بیں طرف بند کرستے ہیں اور کہنے میں۔ کہ قلبی مظام ہے۔ فلب کو کلب بناکر کہتے ہیں۔ کا اس ذکر کا نام ذکر حبس کہنے ہیں۔ اور بیر حبس مشاہرہ صنوری سسے تعلق رکھتا ہے ہا اس کی سشرے توعیت ہے۔ بھرمبس کرمے دل کو رامی*ں طرف لاتے ہیں - اور کینے ہیں - کہ یہ روجی تفام ہے- اور* بحضر مقام روح سے کیو نکہ مقام روی ذکرروح بیں مثل طوفان اوج كى ب- بس كى كشيتى سوقى نوتى عرمث سے موتى ب ت بر و لمنی کو زکر خفی اور ذکر یخفی و مرانی و سلطان کہتے ہیں۔ حالا نکہ وہ تمام وکرو ا

ك فبرفالب ومافي وساوس و وجان اورستمطاني مكائم پر چھی ہوئے ہیں۔ اب ذکر کی افشام بیان ہوتی ہیں۔ ذکر اسد اسم ذاتى ذكر العد ذكرله ذكر موسرم ذكرموالحق فوكو كالله إبك لأكافة ننتس البرار ذكر كهلا "فاست مكلك وكراصه كالبيحساب ونفر سب انداز ہے ۔جس کے ملتے عذا وند محمر بم تير - قوله نفالي تُلُ لَوْ كَالَ ٱلْكُوْرِ مِسِلَ ١ حُرِّ ١ إلىن البخو فَبُلَ أَنْ تَنْفُدُ كَالِمَا تُ رِيِّ وَكُوْخِنُنَا مِنْلُهُ مَسَدَدًا الرَّالْمَ عَامِ دريا سبابي بهوادي تو خ*دا* ئ*ى كلمات كى تقرير أو ەسب ختنى ہوجا ویں۔' ان تمام 1 ذ كار كا لقع* وتصرف حاضرات اسم ذاتی اندیسے سے وری تا دری مرشد کا مل <u>پیل</u>دن سق دیرا ہے۔ اور طالب فادری اغلاص سے طرحت اسے توجو دی کلی تفامات کنج درجات پوسنسیده نهیں رہنتے ۔ کو ممی طریقه بی فادری کی منتها و ابتدار کو نهای پیزرخ سکتا- آگر مهرمه مرت تك راينت كالتخرمسدر ماركيونكه دورب طريقه توجراغ کی طرح میں کہ جس کو نفسانی سوا عورت کی خواہش شبطانی ہ فات کی مورد منا دی اتناکل کروسیتے ہیں۔اور طرانیہ قادری چیکنے موٹے آفتاب کی انتدہے۔ آس میں وہدالاہا دی خوف کا خانمہ ہو تا *ہے۔اگر کو*ٹی موسرا طريقهوالول سع كمح سدجوا غ مقبلال سركز نميرد - أكر حمينى مرياد كيرو معنف جواب دنيا سه مه عراغ راه حير عاجت، نتابم- جراغش را بنا بش كت ندسانم-اگركوكی ا بل

طلقوں سے پر کھے۔ ہم جانے راہ کدائیروس فروز و سر آنکس نف زند ہ غلام فادرى مصنف كي طرف مت ما داوست الزوابي لعم مر میشیرا نگهدارم بقوت - سرانکس را که خوامهم می ادازم - سر آنکس ماکه خوامه مان سبازهم- انتهائي درهبرمرمد طالب آلادري كو الهامي ذكر ن*دگور و و ا*لازم فوي ذكرما تكذار وتبكذر الزنكب الامزا حاصل شود توحيد ر ا فادرى خاص ليست خاص لخاص لو فا دری را این مراشب باصنور ابي طريقه فيض رحمت مق فعنا شدمرمیم قادری روبز از ل را ففنی زیذیق شددشن اصد مركه منكرزين طريقه رومسياه المهجيج زر گرمي سنشاسدسيم وزر با برد قا دری رامی شاسد با نظر تعبب بتواس امتى سيه بع حركتها سي كددين و د نباكا مجد برعطا ہے۔ بیبہ قول جلہ شیطان سراسر تا بع نفس میوا کا ہے دہن و دنیا توقادری كاعطاب بجس بين قدرت تدبير بعيا إوروو حبان بيدوه الميرب ي شَفْقَهُ الْمِثَّا لِحِبَّوُنَ. كرقوله تعالى لَنُ تَنَالُواۤ لُلوِّحَةً اوسکے تصرف میں ہے اور غیبی خراکین او سکے نقرف میں موجاتے مہیں واللاش محدوائيت عنائيت دوامي صغيدى تظريسول الشيسه مرانب يأنا بهو بهلا امل شقاوت ابید مرتب کوکیل ماصل کرسکت ب- اسات فقر كنج الزعنج تشخير سيكشأر الفقر بالفلاس وصدق واعتبار ورحكم فقرش بودحله مسلق فغررمت راز ومدت نورعق بطه نقدش كيمانعث نصم مقرراعا جزمبس مقلس حقيرا الك اللكي فقسسر ببرخدا بالبوففرنفس مارسواكند مبرازكدا وَاللَّهُ عَالِبٌ عَلَىٰ آمْرِ ﴾ ما نو نقر ف ق راتين حرف بي ف

مرا د فا قد نښارالنغه ښ که وجو د بي مړوا ومړيس مچېه نه رسېعه 😇 -مراه قالسبة فلبي معمود براز بوزانكر حرف ليست مرا و رمست خسب کی طرف سے دوسے ری طرح ف ا سے مراد فر و انیت غرق مع امد فنانی مئدنی سے مراد تریب قدریت توت ج رسے مرا دراز ملب سلبی جو کوئی نقراس معا ن کے محافظ سے قدم ر کھتا ہے۔ وہ نیف کی روشی حاصل کرلتیا ہے۔ اور مو دنیا کی طرف ر جوع كرِّما ہے۔ وہ فقر كا يو جھ ا وحقًا نہيں سكتا۔ بلكہ إن حرفو ل سے وہ پیدمقصور کے کر مراجعت کرتا ہے۔ ف سے مرا دفضیحت فتندمرانت فرعون حرف في سه مراه تبرخد امرانتها رون اور مرف مست مراو ركود مرانب رانده ابليس خبيث اول مرشد كامل ظانب کو بین مراتب عطاکرتا ہے رہیلے اسٹنائی بفقرار جو کرامت، سے اچمی ہے دوسرامستغرق میشوق ولذت فدارورے سٹا داب ادرنفنس ننا نبسب الگانه بخدا جو کیتا ہے۔ مخلوق و د نیا و ما نیها میکه طالب مولے لا د نیاسے گندی ہو مردارسے باتا ہے ۔ جو اس کو د نیا اوراہل و نباسے بھا گئے کے سوا اور کوئی راہ نظر نہیں آتا – بلكه بفت الليي إرث بي أور سليما في ملك کو تبول نہیں کرتا۔ کیسس معلوم ہوہ کہ وہ نقیب ہے باخد انا فی نقیب کا ہری تو غوام الناس سے میں و جو ل رکھتے ہیں۔ نیکن ا بلنی طور پر وہ حضور میں ہیں ۔ حبب فقب

بات کے لئے سے باتا ہے تونا ہر میں لوگ خال کرتے ہیں۔ ے ساتند محفقگو کر تا جہ - ادر وکلوں کو معلوم مہر تا ہے۔ ۔ ہم سے خطا سے کر رہ ہے سہ ا در مولاکریم فر مائے ہیں۔ ر'ی جنا ب میں *سیسیگویٹی کرد ہا ہیے۔ اور میچگر رسول ا*لمتع مے فرمانے ہیں۔ کہ بیر ہماری حضرت میں عرض کریڑ ہے۔ انففیر کو بهه مرانبه اور *حب مجا ناہے۔* او وہ جم روشن آ فتاب کی طع سر فکمه اور سر مقام بین تطهور حصنورسے۔ جبیسا کہ سلطان یا ہز مد صاحب فوانے میں کانس سلطا میں خداو ندکر کم میمکلام را - لوگ کہتے تھے کر ہم سے گفتگ رد لا ہے۔ یہ ایسے اعلی مراتب حق تقال کی سے ہیں۔ نفیر کی مہشہاری بغیر غرق نھائی امد کے غلط ہے۔ ویسی ہی غرق فنانی اسد تھیک نہیں بغیر شامرہ کے برشیاری کا جو اب باصواب برے -فقير کي زبان سيف ہے۔ جواز لي روز حس والقلم ما است لا ق المها كما - اوس كى لفند سابى نقرول كى ن بررکھی گئی ہی ۔ جو کن کے وعدہ سے فقیب رہی ت وا باب - كرسيف نيز مو ر وماسے رئیس کا طریقہ لکھا جا تاہے۔ سطے تین وقعہ كلمير كالهكلا الله عجمد رسول الله اورام داتی ا مد تبغکر مرقوم زبان سے مشق کرے۔

اُس كالفاظ نني بربنه مو عاميل كا اگر وشمن برك لتے بیندر فعہ سمی با فھال کمے گا۔ تو بے شک اوس بید ألبي نازل بوگا- است كه فرا بالسان (نَفَقْ سَرَا عِ سَنْفُ الرَّحْمَٰن كه نفترا كى زبان رحلن كى علوار ہے. ره زبان کون سی سبت مرفران و مدبیث و رحان سکه موافق اور دنیا ونفس اماره شیطان سے منا لف جو البیسانقبر و ل میں وجود اور میں رکم بمیشہ صوری مدّا دید سے منطق ر نِهِ يَنِهِ مَرِهِ يُ خُلِقَيْتِ (لَعُلَمَاءُ مِنْ صُدِرِى وَفَكُنَّ السَّأَوَ مِنْ صَلِّي وَ خَيلِقَبِتِ (كَفقيدِ اللَّهِ قُهُ لِهِ تَعَالَى اللَّهُ لَوْ رُالسَّمُوا سِنَا ار میں کینٹل کؤار ہے کا نقر اسد کے اور سے پیدا للئے گئے ہیں ۔ اور اس آئیت سے ان مفتسہ اکی طیف اشاره ب ایسے نقبر الا محملی سید نیاز ہے۔ ابد الایادی و مدانت ۱ مدین نحر فی صاحب راز مقدس در واحوں کے ستنہبازے نصیب خران ست ازمال ن ازبرا کے زرمال فرنخو اہم شدسہ مراز پیر طریقت نعیجت ست-كه غبربا و خدا مرجه سمت بر با داست - دولت بسكال دا ده اند نعمت ننجران من امن ا مانیم فاشا مگما *ل*-ومنا دار حب فبرول سے تفلین سے کسی کا موننہ فب کی طرف نہ ہوگا۔ کیونکہ و نیا نے اون کو تمبلہ سے تھیرویا ہے اورسکین نظراء رو بغیلہ موں کے کمیونکہ معرفت آہی سنے

و شوکت کے ساتھہ جو وہویں رات سے جا کہ کی طع جیکٹا سوگا- اورایل و نیا کامونه سیاه بر صورت که مخو ست مے نشان ادس برنا باں موں سے۔ علما تو قیامت کوعلو ل ساب سے اور اہل دنیا حلال وحرام کے غفاب میں اور نقب می رف باللہ ہے تحجاب من اللہ اور بے حیاب سیونکہ خدائی امان میں مونا ہے۔ ہو نہ رکھتا ہے۔ اور نہ گنتا ہے۔ اور نہ فیامت کے سیران میں مونبہ حساب کود کھانا ہے۔ جو فدا و ند کے سوامسی لا کچی حجاب سے عبارت کر"ا ہے۔ وہ و نبیا ہی ہے حجاب بے عذا ب بشت بن آئے گا۔ اسلے فراہا۔ وَ حُتُ الْفَقْدُ اءَضَ لَّقَالَيْنَ وَحُبُ الْفُقُدَاءِ مِنْ اخْلاَ نِ الله أنبياء ويُغِضُ الفُفْسَ عِمِنُ ٢ خُلَاق الْفِزْجُوَنَ پی معلوم مواکه دو اتت موجب برایت آورفضیلت طلب اورمر شدمومب وسيلت غيائجه فوله تعالى

نَهُغُوْلِ الْكَيْسِهِ الْوَسِسِلَة "كُراس كَى طُرِف كُوتَى دس للش كرور بس علم ومسلم نبس بلكه علم تورا ستركى روشي اور وسب بله تو مرشد کا مل حو نگلبان و مدرقه با ال موصول كر انے راہ ما فيط كا ہے ہر اور رسا نمذہ معرنت اللہ كا أور وا نُقتُ مُرًّا نبوالا كشف كا بو سأت قسم برموتا

بندراجي شيطا بي نغسب بي خبونم ہے دینا وی طشم کا خیال کرہے مقہور ہو ھیا تا۔ كشف حقيقي فأهس المخاص قرب فدائي كااورصنعدي رسول آلی کا حیرت وغیرت کواه سوزو گداز وجودی سے دن رات آه آه گشف ما مرکشف کسافت کا اورکشف عامه نظرمشا مدمعني حيثمرول كروم چشمآن بالكورجى شد نظر الچشمظاسر مرشد آن باشد بو د قرلبسش آله | الماليان الإ ز دار د الرحم قوله نعالي إنَّكَ ﴾ تَقْلُونِي مَنْ أَحْبَثْبَتَ كُلِكِرُنَّ الله يَعْدِي مَنْ لَيَشَاءُ - پس جو ولى نوائب طع وتر من د نیا فانی سے اور بیہو وہ شفلوں میں مروہ ولی ہور کا ہے رمعرفت توحید مولا میں وہ رمستہ نہیں سبھے کمیا او سکو محر گنتی آیات ومدیت و وعظ نصیمت کمیا جا وسیده در مرکز غید نہیں ہوسکتا۔ جن مے حق میں خدار ند کریم ار سٹ فراتين لا تشيم الموعى الصفحمة تو مركز نهين سا سكنا مردون كوا ورصُّعَة بُكُمَّةٌ عُنِي فَ

ر کے منگے آ در اندھے ہیں۔ وہ کیا پھریں گے۔ فَقَسُنُ فَهُوَ اللَّهُ اور وَاللَّهُ الْغَنِيُّ وَٱنْتَهُمُ الْفُقَدَ اعْ و بِ بِمَا الزَّلْتُ إِلِيَّ خَيْرٌ فَقِيدُو صَمْ صَرِكَا يرب كُ اسم زاتی اسد کے تصورسے تمام وجود بور موجاوے۔ اور سے حضوری محلس محکمہ اس مفام میں ہوتا ہوہ ۔ رکھے ا مَعَ اللَّهِ وَقَتُ ﴾ يَسْعَىٰ فِيُهِ صَلْكُ مَّقَدَّبُ وَكُا مُن سَن به مرانب فنا في المد مي سب عبن العبين نوسميد میں غرق نور المدین بور اور قرب المدمین منظور وتت ذكر ورفت فكرو رفت فمكورش صور يؤربووم لوز بإشمعا فبيت شدخاص نود اسلته زبايا كيُّها مَنْ لَهُ كَبِحُوجُ الْبَكْ الْبُوتِيم كُم انتها مورممدى كارجوع كر اصل نور المدك طف هُوَمَعَكُمْ أَيْنَهُ كَا نَنْكُو لَغُوْ إِكْهُ وهُ تَهْإِرِ كُ سَاتَهُ ہِ جِهِاں تُمْ مُو ﴿ مِبِيا كُهُ فاقانی فراتے ہیں۔ ۵ پەنسى سال يى ھىجىمىق شەرىجا قانى كەيكەم بامدا بودن بارتخت سلىمانى البوجرغِ ق في الله يشوكها خودخو اني ميك مامحرم بث أنجاكه فوتش رازراني

رِی نفست کی نفال جر کوئی نفس کو فنا نه کرے وہ روح بقائم نہیں پہوپنے سکتا اور نہ ہی معرفت لقامخد رسول اللہ

ملع کی حضوری کے لائق موسکتاہے م ملوه تبخشی زبهرمشتاتی رفت نانی جو یافتم با قی نبو نکه مقام فانی نفس کا نا سوت ہے۔ ربا بی متعلق روح نفائي مقام لأموت لأمكاني سيء خوش آنجاكه جرب خزانه استخوال بإشد خوش آ<u>ل ور گ</u>کهاز <u>خشم</u>ه م*داندن*شا **ن مهان ایش** یقین سے جان بعض تو ابہی معرفت بیں بور می نہیں اور ہیں۔ اوربعض تما مرمعرفت کوسطے کرسطے ہیں۔ و ہ فقیر ہیں يرده بو دمر ا شعله ا مُكَرَّث ته و خوش تشنيم فاسترخويش ﴿ لَوْ كَالَ ٱلْكِنَا الْكِنَا لَهُ لَيْكِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا بِ وِن جِالِهِ وَا وِيلاً وَلَوْ كَانَتِ النَّا رُلَفِيْكِ ٱلْشَّاتِةِ يُنَ مَعَ وَصَالَ جَالِدٍ وَالشَّوقُا اول مرتبة توفقيري كا مُوْلُقُ ا قبل النت مُولُولُو اب جو اسم داتی الدے تصور کی برکت سے احوال ومقام عالم آخر ت وہر زخ حیاتی میں ویکھسلے اور مراتب مات کو حیاتی ہی میں شخفیتی طور پر طور کرکے ا ولیاء اللّٰہ کو کا پیمولتہ | ہوجاتا ہے۔ اون کی موت ومیات *حشرونشر ایک سامو جا تا ہے۔* ماکنوی <u>-</u> خلق داند زبرخاکش در نیبرا در نمبرتورب *خدا شه* درسانش کس تکنجد حق انتبا يضطل ظوت فبريارب طبس درماتی با نتن و ایم حیات نبست *آنجائے فرشنہ جز*یزات در قبرازخود فنا باحق مضور در قبر زوق سنه ملوه خاص نور

اب اس کی تشییج بول ہے کہ اولیا واللہ عارف یا اللہ کے لیٹر یہ قالب ونیاوی قیرسے۔ اور فلسے مثل لید سراشب مع المديم و نم فهم سي نبين سماسكنا- يو وه تعلاهد و الاستدين فوله نفلي إنَّ أَوْ لَمَاعَ الله كا خُون عليم وكا بجون كان كرمير ولداروه تمکوکوتی غم و فکر نہیں نبیان علم وعوت اور تکسیر سخر ومقيدكرنا موكلان علوى وسفلي أور دوسسرك جنول ومخلونی کا اور نہوِ بخیا تقام ذات وصفات اور ترتیب يرصف اور فركات وعوت كي اور عامل نبنا يهر سخت مشکل ہے۔ بجر حضوری خدا اوراجا زت محمّد رسول اسد کے لایق دعوت نہیں ہوسکتا۔ حو ناقص اور خام متبع يهوا ہے۔ معرفت كا انتہائي درجہ توحيد استغراق تصوّر اسم زاتی البداورمشایره حضور کا بسے۔ اور وعوت كالأانتبائي درجه ملاقات انبياء اوراولها والتد کا اور سرایک آبل قبور کار بداسم ذاتی کے مراتنی ا ور دعوت قبور مترا بعد سے منطور بیے'۔ دعوت کو جہار قوننیں گواہ ہیں - اول توت اعتباج حصار ندار در دیری توت ترک کھانے جو انات کی ندگرے بیسری توثث غرق في التوحيد نورا فبدبه چوشمي قوت دواعه صفوری مجلس مخند رسول اسد جو اپ استواب یا! الغرض طراق دعوت ضروری تهمون دینی و د نیا و ی

کے لئے رات کو کسی غویث و تطبیع وسٹ مبید کیا ور خ ٠٠ مي الله الله برع الله من رسول الله برخم كرك - تا روماني قرك پر سے ر روبیانی حاضر ہوگا - اور ا لہام یا ر لیل یا وہم یا خیال یا اوراز یا پیغام یا خبر اوس ٹیرسے عام فی کر سے گا۔ عامل وعوت کا مل کو کوئی مصار کی ضرورت نہیں۔ اوسکو حصارسے غالب سر روحانی ہیشہ اس مے ہر زا ن رومانیوں سے ہمکلام اس کو سے وعدہ ایک لحظہ کا بکدم کا باایک ات کا آخر انتهائی در عبر پنج روز کا دیا مادے گا۔ بس آ محت کھڑا ہودے۔ جب کے اپنی امر بخشم نود نه و مکم لی رو حانی کو خلاص قبد سے سر اگررو مانی معالیت سے سخت سے ، أس كو ہے۔ اور بھر تھوڑے کی طبع قبری سوار بولوے ۔ اور جو مجھ قسر کان ب براس مربهال کوئی اعتراض کرے کربزرگ ضروری ہے۔ پس اُس کو جوار ربتبرہے۔ یا قرآن -جس طرح ہو سکے توت۔ دار رہے۔ اور قرآن کو برد متنا رہے۔ اس سے ج ليحد متحفى في السموت والاوض بركار ووف م

مروری مو ایک اسلامی مارشا وکوکفا لیم بیش از میاوسے۔ بسرس علمائول كوحب كافر دنسافق إمر بالمعروف رمخلوق کی اُیا دی اور فقط سالی مارش نه مه ض نو عِامل میں۔ اور معن بچکم اعبازت کامل مہ ہے جو دعوت یل اورحکم میں مکمل المل عامع لور اُلہدیے اور دو اُمی تیم کی الآبہ اا ور رسو لی محکس میںصاحب کی وجد د تو حب داورصا لو شارسنا رو *ن مجهجه ضرور*ت نها معد ونخس کی حاصت نه زکو ه تفل و مربدور بذل کی ت و خوف رحعت کا خیال تھوطرے بہت مظ سبب وغيره وبوائكي كاخوف نو فافلما ہے۔ کا مل اہل دعوت تو رو عہان کی گنجیاں اینے مایا فلير أورساتون تأوتشامون مرحكه رواموثا - فواەكسى بۇل خواڭسى كنيام ت حب و ۱ المحدد مح أنو تماطرزواج موسنين وأولياء التذوانبياءاد ومحير معه ا ما بین رضی املنه عنها گر واگرد . رشع ونما مصحابه كرام "ماکه وه نخرکرے-اور رو فانبت کو مداکسے

بالقوت نوي كيتين - وعومت نو	ابسى دغوت كوثيغ بريهنه غالم
مرشد کی لوم سے جا ہوں کہ دعوت	اعتب اری ہے۔ ورنہ کا ل
المجمه أو معرف دوم و فنر سكد مو د بالم	تبورتين طح برسوتى ب
الم الم الله الله المالية المدرك	ا فال مرسط بيد عظم أو
دار مبوحا وسسه اوروه مي روحاني كو الرسم	جوروهاني قوت سي قبربراس
عنه اور فبدس لا وسه اوراس ك	ا سكوعاجرا در بلاك أسكوف
الماورنيسرا وهمر والمرو فيرك نرسك	
الارواح وعندالله ودوكتني	اور حاضر سوعا كي- بحق مالك
ومانی کے سانبہ جواب ماصواب کرے	محسفيد رسول انتداورر
فيد سكر سانهد دشني كرناسي- وه	حوكو ئى ابل دغوت اولياء ا
فأناسيت كيونك خدسب اولبا كانمونه	
lowered and a discour	قبرضدا كاسم- جذبات فداني
الله الله المير المالي المير	اذنفسور اسم العد دا ، گیر
الله ومرت الله الم	ا زعرش بالانطرز بيث مس أو
	بإروعاني همسش بخنش ذروح
	مرکه خوا بی میشود با توحنور
	دعوت نونمراست دعوت إنتها
	خاكبائككا طال شوسم غلام
نا ظرال ما صافعا	
اعتیامی نبست ناظرستیم و زر	
ہے۔جن سے مق ہیں فسسر مایا ہے۔	فقيرعادف بالتُّدولي العدمة

بعد سکن معلی ن که در نظیف سه وہ طانست رکھناہے۔ کر نتام مخلوق کو تنال کر حکم کے ہیں۔ جو کوئی ان د ونوں سیے متجت کر لیٹا ہے۔حوارثات صول رنتاہے۔ کبونکہ علم کا ن لعلوں کی ہے۔ اور معرفت اسد فال وصال ہے۔ کال علم کی وصال معرفت كشائينده سرمشكاكا اللهدبس باقي لبوس . مفہر کا سے سنرا وارار شاد وتلفنین و ہی سیے۔ کہ **جار ت**سم *کے* اً دمی کوارشاد و تلفان کرسکے۔ اور حمیعت بخش سکے بإدست وظله التله دوسرا علمام عابل وليالله تنيبرا لتبيخ سبف باطنى جو تنفاعا بل كه اسكو فيدعثم ميں لاوسے سه ثور المبدا ۔۔۔ سنته خدا باطن صفاء ابن مرانب بافتماز مصطفيه مرد مرشد با نوهه ننظر مبن سطالها مزامی بر دحق البقین بیرکرا مرشدنه وشیفان مربيه سركه ما مرشد بو د گو يا بزيد كالل مرشد دو طرين سسه معلوم مولله که طاکسب کو نضور اسم و انی ایسدعطاکرے۔ اور بجر خفرت دولول مرانب سے مرتنہ ذکر و فکر کھولیں ۔ ابور اس مرتنہ مفات کھلما ویں۔ اور عمل

ل تطع كرمًا مع - اور لذت عظيم اور صراط مستقيم اور پایا - اور با کھنی راہ روہی حبران اور گراہ کرو جا ظَلَبُ كن بالمن جو بالحن شندُ طهور[|عارفان حق شوى 1 بل التعضور در حضوری سرمکان وسیرنشان کا علم د مارف وصاحب عیال س منجیول سے اور تیس ار ، فرآن اور نبس حرف علم و ورنتیس کنج اور ننیس د ائیره نفتش - اورتیس عاضرات اور بعضے ماصرات می خوف سے تعلوم کرنی اور ما نئی واستقبال کے حال معلوم کرنے اور مقام ازنی را بدی عقل اور مقام معرفت بسب محجبه اوسكوغدا وندكريم نجشأ سبعه بشيف كلبده اطرات إبره نقش اورشجليات وابثه ومشايدات سات علمول سنح سنخطئة تبيه - لول علم روننن شميري وووئم علمكيد! واكسيريو ت وَكَنْبِرَ مِهُ أَبِهِ مِنْ مُرْمِنَ وَمُرْبِثُ زَفْسِيرٌ بِنَجْمَ عَلَمُ مَا نَيْرِ مِنْ فَهُ فتتملم مرثفس امبرجب فضيران سے اُبا سرموجانا سے مراہ وہ تمام عالمہ سے لائتیاج اور شفت اتعلیبی با دسٹاہ اس کے مریبوتے ہیں۔ وہ پیر کائل مرید یا مرید کا مصد ا ت ہو ما تاہے۔ اس سے حاضرا ت کلد حروف نفسی وائرہ اورجو كبحه جان وجبتم فلب وقالب گوشت و يوست مغز استخال موے و

وزیان سرایک رونگشاسے افتد کا نام ہی ناما ہر موتاہے ا ورتجلیات وکرسے النّد جرنجیہ پر دہ مو ناہے دور ہوجا تاہے راور کلید ما ضرات حرو ف دائرہ نفش سے م تتغراق معرفت الاامتُد كا ا ورمحلس هجَّدي صلهم إ ور جميع صحابه کما ریس معزز ومشرف مؤاہے۔ اور کلید حاضرات سے باطنی طور سرعرش مطلے ہر جا تا ہے۔ اور عرش و کرسی کے کنگروں کے شردائر و اون تبیس حرفوں کا مطالعہ کر تاہیے۔ اور عمل میں ہے۔ اس سے مام فرائین اولند ظاہری بالمنی کھٹل طانے . اوس سے مطابع لوح محفوظ کر ناہے۔ عریش اکبر لو ح و تلم کرسی ماہ سے ماہی تک جنننی مخلوفات ہے وہ ایک نکنذ لی طرح اس کے دل میں جاگزیں ہوجاتی ہے۔ بلکہ اس سے ہی بوحا ناہے ۔ جو حاضرات کلیدسی حر نی جانے اُ سکے سمنے بڑھنا اور نہ بڑھنا برابر ہو جاتا ہے۔ کیونکہ اس سمے علمة إنت راتجيل وزبور وقرآن مجيدعيادات بمماغظم وتغطم وإسم غطيت وكرامت تمام كشفي حالت سبين اسيمعام سرما ناسع- اور جركيحد زمين برحيات عليتن وسجين منش غو ٺ وتظب ونقر مالمک الملکي تمام کو - جو کوئی کلیدسی حرفی حالے اگر آ و و کا بل ہے۔ تو وہ مکمل میوجا وے گا۔ اگر مکمل ہے توا کم موما ركا - إكر اكمل توجا مع عال موماوك كا- تمام موکل و فرشتے نبر وہ ہزار عالم کی مخلو تا ت کسی کی کام ونظ

دیرکٹ وجیعت اِن تیس حرو نوں کے ماہر ٹہیں اون کا دائیرہ لبشيم اللوا لتحمن البيء ف قارسى عَبْدِي تَنْقَدِيلُ وَالنَّسْ بِي وَ تقه نتوش رمهو اور منجيح هي مونس بنائو مين تمام مخلوقات حادث دبترسول مصنف كتهاب مطالعه كنب اورتحميل علوم *عالم بهوگیا - ا ور ذکر طالب ا مدسیے و اکر طالب مساحب فکا معد* نام اوسكا إلى فكراور الهام سے فالب الله صاحب الهام اور كشف الل كرامات سے ظالب الله الله الكشف اور فركورست طالب امد کانام ایل خکور اور درو د وظایف نل وت اعال دی ایر درود و طابعت نام اوسکامتقی و ایل مجابره اور مشا بره سے نام

اس کا ایل مشایده اور حضوری ست طالب ایند ایل خلور سے نام اوسکا اہل قرب اور تخلیات کے اور مبین سے *اليقين و عين ا*لبقين و حق البقبن سبين با طني أنك*ة دمكما* اور اس میں منا نظری مو گیا۔ اور جد سر و مکھا خدا ہی خدا د *مکیھا۔ اور اُ* سی کی آ[،] واز سسنائی دی۔گوباحق سجق موگیا م س کا نام صاحب حق ہوگیا۔ اور بہر سب مرکنب و لی امتند عارف بایننُّد او لبیاء اللُّه و اصل غوث تطب ایدال او تا و ا خیاران نمامیوں کی تمر شار ہیں لاکر اور قا عدہ بڑ<u>ے صف</u>عی حرفی **لڑکول** کی طرح سبق پڑھنا ہے ۔ فقیر جہزووسری اور مرتنہ اوس کا ہی ایساہے فقراور مرتبه فقر توستغرق بحرتؤ حيد فروا نبيت كاموكرفنا في الله سروجانا مرتبه فروتمام مرتنوں مربا غالب ہے۔ اورفضرحاصل نہیں وگا حب تک کال مرشد طالب احداسم زاتی انتدسات شقول اور ببغت انداموں سے پختہ مذکرے اور بہفت تصرف نفسی سے خبردارنہ کرسے بعدہ غرق الوار محض دیدار ہو جا و۔ ماسوائے استکے اوسپر مردار بریس بیر نث نات نقیر برورگار حوظا سرمث ما رشریعت اور باطن میں بیزار اول سے حدا ہے حب نغر اس مرتبہ تک پہنچ جا تا ہے۔ اوس پر چو بیس ہزار کملی نازل كرياسية من سيحاعظه وانقل تيا رحرف كلمه طبيب كا الله أكا الملاأية ا دریملکی اسرایک سرکامغزیں۔ پس اسکو فقیر سروفغر مالک الملکی كتي بي اوريمي فقري بس كى طرف اشاره مع الفقد فخ يى والفقرمي تقيرموناكوئي آسان كارنبس بلكفقر لوعظ

في من المعاملة عن في الذات الدينة ٹ ہوتا ہے۔ بیس ایٹریس یا قی ہوس فیس اننب وہی جا نماہے۔جو ائتہاہی فقریک ہیون پہوا یر تی فقرسے مزا لیکر نتیری کو اغتیار کیا ہو ا در س بعینہ دیکھا موکار ہبت کم اسسے نقتر یا نے ما دیں سے کہ فقر کو مركر جيكيهول كبونكه تمامينت فقريس ارشا وفرمامايه فَعُوَ اللّهٰ اور بحرفرابا الفُفْذُرُ ﴿ يَجُنّا جُهُمْ اللّهِ اللّهُ كُسَى كَيْ طرف تقیرمخیاج نہیں ہونا مگر فد اکی طرف کیونکہ فقر کی بانیں نوکن کے سیا تھے غن بوت بي اور قفيا كيم بلديم مراتب مي ففز رضا كبونكه وه رضا بالقضامين- ارينك مرانب وهم وفهم مين نهبس آنتے- وہ سليم بي ج بحق تسليم بي و أ فَخِرُ حَلَّ ٱ مَرْتِى إِلَى اللَّهِ بس معلوم سواکه مذکوره مر ننب کے اہل اہل سوا ہیں۔ اور نمقیر ا ہل خدا بس اہل موا اہل خدا سے محلیس کے تابل نہیں سونے پس سالک سلوک کی حاضری اہل و چود سے کھلتی ہے۔ اُور خاص الخاص د کھائی ہے۔ اور بیہ بات یا در کھو غوت و تظب سے نین مرتبے ہیں۔ بعضے تو طایروں کی طرح سبر کرستے یں اور ایک دوسری و لائیوں کو آپس میں معلق کرتے میں اونکو مرنب و مثقانی مبیتر مونا ہے۔ دوسرے نجي رفيق اوررو حاني طالت بين قبرون مين لمحق بجاني فارغ مور وغل حال سے خدا ئی معرفت میں بمیث مشغول اون کا ملك يرغليم إلث أن ہے-اور مرتبہ اون كا صفت

کی اینے آب کو لوگوں سے کمرُ ر ىعشوق ربانى حضرت ش ا مىدىسرۇ دجن سىسى مراننب تىكىمى، دېيىس جوكوئى سے منکر مبو وہ ہے دین برنشان کمین ہے۔ تول فقیر بامو کا الْعَنْأَيْتَ عَنِ الْطُلَا ابْيَتِ بَدِائِتِ مِ اور منین راطی مر البتی میں مثنا فتت نفنس اور نفسانی خوا شو ں سے با ہر موجانا ۔ اور ایسد کی شناخت کہ قدرتی نیان سے قاتل اورقدرتيا كالون سيسميع اور ندرتي انتحول سيه بصبير جوكوئي ان پرمعتقد ہوکرنفس کو تا بع کرے اور خدا کی مرووں کے ے۔ وہ خدائی معرفت میں معبد کیجا ہے گا ۔ الْجُنْدَا بِهِ ۚ إِنَّا اللَّهُ كَى ماصل موماوكمي سه ت دوگواه می ترک دادن غیرد مگرنزک ماه للبش النبياء سنرك دنيا فرض ثأ فقیران دونوں مرانب سے بے احتیاج ہو جا تاہے۔ ایک م ذاتی اللہ کے تصوریں معرفت قرب شا مرحاصل ہو

سے مفوری حفرت صلحم کا مور ۔ اور فقیب مرکو ت ایل تقبور کی اور تعمل میں مو کلات کا خروری ہے۔ جب صورت ف علم يا مورت نفش علما كو بإنفش اسم العد بأ صورت فقير نو کو و بوامر برہی تکھا ہوا دیکھے ادب کو کا گفانہ وے ۔ کبو پی به گرده خدا کے برگز بده موتے میں مصاحب معرفت تو د بدا ر کے الابُق ہونتے ہیں۔جو کو ئی و آلی محبت سسے اُن کا دامن برشه ومایان حاویگا- ایگر کوئی راه ملم یاراه فقر بغیراوستا و ئے بامرشد کے حاصل کرے ورگمراہ ہے۔ الس کئے تعادری طریقہ وكيم يبهلي فاعده مبغت إندامي سبع سر قلب و قالب كي غيرو نز كَبيه فس صاصل کرسے بربور اور زندہ دل موکر مع اسد ذکر ندکور سے روع کوسٹ برکی طرف ایجادے۔ اور قرب اصر سے حضور می س موریس جس و تست بهر بفت اندامی قلعه سید مبوحا دیگا به تو وادرى الوار توعارف بالشرقال زمارت كويا تصور اسم ذات المدس با وكرضرب كلمه طيست جوكسي كابل اومستار ومرت ست عامل كميا مومنوركرسكتين يا قاعده مى حرفى بريصف سي چشم روش مو كرها وبداني تماسله دكھائى رسينے لكتاب اورمعرفت فدائى مل جاتى سبے يجب نے کب حرفی قاعدہ پہلے دن ہی با طریقہ تحقیق برم کا دنیاوا خرن کی کوئی جیز پوشیدہ نہیں رہنی۔ نا مرکے ٹا دری ہرہت ہیں یخفیقہ قاوری میت می کم بین کمیونکه قا دری کا مل عار ف موسق میں جودریا کے وحدت اور معرفت آلہی سے یانی نوش کرنے والے مہمتے ہیں نہ با و فرونن مرتبیہ قا دری کا ترب ہے۔ با جمیوست قادری

نتال ہے۔ یعنے قاتل نفس فا دری غنی ہے نام مخلوق ۔ ، نواس احمق فوم سے کہ وہ شاگر دنگمید لوك سبحه بنيقه بين يكميذ الرحمان اوس واسی کا ہے۔ اور کہتے ہیں مرتبہ سے بإدر کھوکہ ابتدائی و انتہائی مقام نمام مخلوقا ن پوسٹ اری خدا ئی رسم ذاتی السد کی طی میں موجو دہیں جس کا مفقل بیان کیلے کر آئے میں ۔ بعض خا موسٹ ہی در دل میں مروقت دور کرر ہاہیے۔ اور ذکر با مزکو بُصال فَاذْكُونُ فَيْ أَذْكُ كُنْهُ اور الهام يا بيغام جوا ر بصواب بمدنظرا تشدم لخورہے ۔ نو یہ خا موشی طرین تخین سسے ہے اورسر فالی ہے کفروشرک سے اور برعنی خاموشی اس طرح نہیں ہوتی۔ اس سے معرفت آلہی کا وصال اجہاہے۔ کیونکہ يهد خاموشي نفأ في سيے۔ جو خاموشي منافقي کي ہو۔ و ، لَعُوْتَى مِإِ اللَّهِ مِنْ عَصْرَبِ الْعَلِيمِ- ماصل كلام حب كو أي كمال تأميت معزفت آلتُد كك مبويخ جائے۔ أوس كي خاموشي اور بولمنا برابر سرجانا سعد اوسکا معابد ومشامده برابرا وراوسکی متی وموشاری

کیساں اوس کی نواب و مبداری برابر کیونکہ کا مل انگمل عامع ومرتبع ببيدين سركه السهما نشداور ذكرالشد اور تحرب حضوري غافی اسد نبید فیض توحمیه خل سری باطنی او ن مسلم إنب ابل نغربيه و نتجر بديئه ا وسونت ارن كا كوتي كام بغير علمت نهين هوتار جنا سخيه رفعال خضرت خضر كمليهالس مے حضرت موسی علیہ السسلام کی نظریں گِنا ہ و کھا کی وینے تھے ہور یا گئی طور لوا ب اور نیک جوکٹتی کوغرق کیا۔ ا ورسٹ کسنة دلوار کو بنا يا۔ اور تجير کو مارڈ الا - حسب سوسلی علیہ السسلام نے سوال کیا۔ تو اُنہوں سنے کہا ۔ کہ ا بے ریٹر رسم هٰ بَا أَذَوْ أَنْ تُبَيِّئُ كُنَّا لِيَهُمُ لَكُمُ كُوسِ السِميري تيري مبرا في يوك آن بلاکیس قوم را تق داده است ریر تنجی آن کرم بنها ده است ایر تنجی آن کرم بنها ده است بالبوطالب صابر لود برزجال به طالب جا سوس بالنشد درزمال عاقلال راقبس خاموشي قال +سيه شغورال كورسند ماين ومبال عالم سے مائیہ ایما نی است ہے جا ہل برٹائے شیطا نی است کا می مرشد کی تلایش کرنی جائے۔ کہ طرفتہ العین میں حق یک میونجا دے۔ اور قاوری طالب کو فتح قادری سے جوتی ہے۔ اگر کسی طور دوسرے طربیتہ کی طرف رجوع کرسے مرید یر سو جا وسے گا۔ اور مغیر و برنمت ادس سے دور سوجا وے گی۔ قلب کے مراتب ماصل کرے گا۔ اگر کو ٹی مجھے میں ہراکیہ طريقدست خلافت كاحكم ركحتابول ووجمونا بعسلوس كى

با نوں براغتسیسار ندکر نا جا سنجہ۔ وہ و لیر زنا کی کھے سبے۔ مکہ بهبت باب رکھٹا ہے۔ اوس کی یا نیں لاف در لاف ہی قا دری توشیر سبر کی طع ہوٹا ہے۔ ہیہ ممکن نہیں کہ اس کا مرتبہ ے طریقہ رجوع لے حاوے - کیونکہ تمام طریقوں برغالب با سو که سرطالب شدمردیش قادری به تادری ها ضربنی بر دین قو می قا دری د ایس بو دقب در کرم + پیشوا تی شام ا مزانبست عم ئ مربدِم شاه میران مرد دِین 👍 خاکب منزگال مربدِم با لیقین سر که منکر زیں بدائیت خاک سرب سر که ایشاں شدمرمیش بانظر عمواز غلامان غلامش فاكبائه سناه ميران بسنوائ وفدا وه مرشدکدا یکدم وایک قدم میں ابتدائی انتها ک مقام عام دیجور ب حاضرات اسم ذات الله نا كھولے اور نہ وكھائے مرمنندنہيں ہوما محرم فال کا ہے۔بےخرمعرفت وصال سے ہے ۔ الدیس اِ تی ہوس کے میں سے مجھ یا باہیے۔ تو فقرسے یا باہے ۔ اورجیں نے معلہ مرکبیا سنے رہلم سے معلوم کیا ہے۔ صفارع ر ره بيه عكر كننفي مراكبت اور فيون عبن العياني سيحاور رسي بسيحاصل مواب رجي فلبي صفت اور قلب النوركب

تلب سے عاملی بوناہے۔ جسے قلبی صفت اور قلب النور کہم سیکتے ہیں۔ اور قلبی نور وہ موٹا ہے۔ کہ وہ امی بمد نظاریہ منطور اور الہامی وکرسے مذکور اور ثایرہ قرب معضنہ تو حیدا دیڈسے حضور ہیں ایسے عالم کیلئے صوری علم اوالہ،

ومكاشفه ونوحه دليل و ديم خيال معرفت وصال سب سيدلتاب يزلل كوحيات اورليدن كونجات جس كو ثبات نهيس اوس لوتصدیق قلبی اور تحقیق ہی نہیں گوملب طاہرا لا الله ایک الله هعل رسول الله بآواز للندكي اورنعره بنام الاالله كي كيونكروان اوزولب س كوئي فرق نهبي حبيباكه و، كوشت كالمكر است وبسابي ربان بمي تعمي ہے۔ اور دل سے نفان تبھی روز نہیں مرتباسا ورنہ ہی وہ سوس شبيطانى اور توبهات نفسانى بيصے بمرتبہ خاص مع التند نهبيں بہونچہا - حب مگر روه دل کو اسم زاتی استرکی تا نیرسے حیات عاصل نرکرے ۔ اوراً حفض كوش يسيغسل ندكر سياور توحيداور كهوت اسما مهدكي نهريب واوز فكب لور سے نمدین اختیار کرے ماور و مصاحب فلیب معرفت توحید و بیجھے وبداربوز اورمشايره حضوريت توحيد كاويدارا دران مرانب كالمشحق سوتاہے۔ قلب بیدارے جرا در زندگی خردنکومشی + جرازی^ن جِنَا نِيرِسُولِ أَرَّهُ وَمِلْتُ مِنَ مِنَاهُمَ عَيْنِي قَرُكُ مِنَاهُمْ فَلْمِي كَمِ ا تحمین تو سوحاتی میں۔ نیکن دل نہیں م ہے جورهانی انگلیوں میں تحقیقات قلب ذوق کی طلب کی لذت يه بيار جو قلب تصور اسم ذاتي سے في موگيا۔ وه علب و تالب وونون جهانی مرسط مطے مرشد کے ذریعہ کر گیا۔ اور کو نین سبراعالمه دل بس کر نیا - اور به تو جا نما ہے- کہ جنبش تکہی

وعكمت مصفالي نهيب بإتوجها ونفساني كهجذبات نفساني و دہلکا ہے کو اوس تلوار سے قتل گرر ہاستے ۔ اور تقرب حق ما صدق وصفا موكماسي مباجنيش قلب انهاع مواحبوليت سبطان حال برمشان سے ہو کی مساحب خاص الخاص قلب عبین سینے جس کا حصول علم ہے۔ وہ نص فرآن وعد بیٹ موا فق رحمان مخالف سنشبطان ہونا ہے۔ اگر ایک ونعہ جنبش حضور ہی سے وہ دل پربورہے- اور بدنظرا نشد منظورہے ۔ اُ سی 'فلب عبن العباب سير مشحى تواب ختم مزار قرآن سيبه كيونكراب نطاب إِنَ اللَّهُ ﴾ يَبغُكُ إِلَى صُورَكُهُ وَلِكِنْ يَنْظُرُ الْمِا قُلُوْ مِكُهُ مضرا وندكتريم تمهاري صورتول كونهبي دنكيصنا يلكه اسكي نطركاه نو دل مي به فلىپ قالىب عارفال عرىش ومال + اينچنس عارف بود حق لار راق مجيم تعجب أناب- ادس احق قومت طلب جيفه كلب دنيا كا مثلاثتی ہے۔ اور اپنانام دکھا ہے ۔ ڈاکر فلیب ڈاکر فلسپ کا جستے مرننبه حاصل كمابهواوس نف مشاهره حضور معرفت توحيد السدكا وكميما موگا۔صاحب قلب کو قلب زندہ مہو تا ہے۔ اورقالب مردہ اجشوری کی تمام تعیفت ما صل کی برقی سیمرمرانب ہی سروری تفادری سیے مین نارک فاین کا بختاج سیے طمع و ہے ریا ان با توں کا جو در سرے وعوست كريب وه ببهوره باطل خيال سي كهما بسر كمبيو تكدلترني عظم صنورى سيد ملناسي - جس علم كا ذكر سم بيلي يا كراست بين -السدنس با تی ہوس۔ انساني جييت وقرار مخلوق كي قرار بن مصيوته بهيرة أوم ميليا

رِيَّا ابْنَاكِ كُونَى فَنْنَهُ بِرِيامِ مُرْمِوا لِكُرُ انْسَا فِي طَا وَتُ-ت نهبین مبرار پال مگره هشخص جرا رمبیول سی ناره بربیوا - کسی نے اُن سنے وصبیت حیا ہی ۔ تو اُنزو ل سنے جواب وبا- ایک تهر مبنواگر ایست وونو با ون پر مار اور کون طاقت رکھنا ہے۔ کہاوہ زبان کہ جر ابرس کے نطق ے۔ اور گوش ہمت اوس کے حذا کافا۔ شیخه اور ظا سری زبان اوس کی بند ہو جاو . کان اوسکے ہو مائے ہیں ۔ بہد زبان بدی اور پا سے بدی پہر نبیوں کا سامر نبہ نبا رہتی ہے ۔ اور نبوت کے بعد کوئی اور مرتبه نبین مگر مکمتَ امورشرع سا ول نث ن مکمت خاموشی ر ضرورت ہے یات نہ کرنی اور کہا ہے ۔ فاموشی عارف کی اچھی ہوتی ہے۔ اور کلام اوس بھی عدہ اور بہر کہا خدا دندگریم بندے سے آ ہے - اور ول سے دو چنریں ایک تعظیمالا، اوروسب ری شفقت علی خلنی النگر اور رو جینیر زیا وسراصير بإذميت مخلوق خدا به حاتم كولوگول-كه ملان شخص ببت دو لتمند ب- كماكوز ند كاني كو بحي نے جمع کیا ہے۔ اونبوں نے کہا نہیں۔ اوس سنے

له بال کس کا مرآ وسکاگا ے جا بڑا ہے کہ میں تمہیں و محدل نے آگر تھوڑی سی ہی عبرت نہ کی مہو ۔ وہ ت ہے۔ اور کہا کہ نین قسب را دبن و جان و مال صبیح وسلا^م اختبارُكرے-كيونكه في زانما بقت سے عزّ لت غَرلت کی از صب نه ہے - اور بیراوس نصنول ہے۔ مگر ہانح چیزیں ایک روٹی کی سیدرمق ہو که مسکن عطش مورنتیب ری کیُراکه مِرن گھر قابل گذار ہ۔ بانجواں علم کہ اوس لو و صابے - جو تھا عال ہو۔ اور پیر کہا وہ گنا ہ جو لو حد شہوت س لئی ہے۔ جو ریخوت وکبرسے ہو۔ وہ برگز معاف لبوكه مشبطاني ببغيب رالم نيكم تھی۔ اور آ رم کا تھسلنا ہو جہشہو ت ۔ غلام قادی بنواے ولیول کے تذکرہ کر۔ کے ساوسا لکان سلوک وو قسبم پر ہوتی ہے۔

سه ایک نازندانل صوم وزکوان وغیره اور دوسرا ترک

ماسوی الله غرق فنانی المله

باز دار د نفس راکب مروم و مود

ابل طریقت کا باطن ظاهر توفیق سه رها صل آل که

نفسانی نزات کی زندگی تو و نیا اور معصیت اورا طاعت

سیطان سے ہے - اور قلب کی حیات و جان تقرف

بذکر رحمان ہے - اور قلب کی حیات و جان تقرف

بذکر رحمان ہے - اور قلب کی حیات و جان تقرف

فودی سے فناغرق نورخد اسراسر رمیقا معرفت

سیجان الله حرکوئی بیم طریق نه جائے دہ سے حمیت اور

برین ن سے سے

سرکہ دارد اسب دغیر سیدا سکے تو ایزر سسید راہ عفا رفت اذخود گماست نام آدار غرق امی پر زر حمت دراز اسم اللہ بنرات گشت نجات مردہ دل راکند بیٹوق حیات احتسیاجے نما ند بہت دلیسند در بچد الے نفس کے باشی تو بند در بچد الے نفس کے باشی تو بند

نكر فربب ولى سمجه ينيقه مين سالا نكه معرفيت المديح محققول

حفىوري مضرت كاركعين أنكا ظا سريا طن اں ہوتا ہے۔ یا درکھوچو اس خسہ ظاہری باطنی سے بیندکرکے باطن مس مجست ، *مراقله مثناً بده غر*ق لوز فی ا نبد نه هاصل کریے عبین العبا_یل مبي وجود ندنتكليب اور تزكيه نفنس او رتصفتية فلب سے اورتحليہ شخليہ *مرار کا نہ گھو*لے ماطن او*س کا با*طل مرہے۔ ذ سے باطن کونفس ہر قاہر نہ مناوے اور ذکر حامل سے جب لطبعہ رومانی مین العین نه کهوساے اور باطنی حالت ارسکی ظاہر *زوگھائی* ے باطن اوس کا باطل برہے اور بر فرمایا آڈ عُذا مُدَّکُرُ لَفَنْرَ عُمَّا كَ خُفْیکة یه وَکر کی خفی که ص<u>سه پ</u>وشیه چیزین ظاهر موجاتی س - اگر اُس سے طرنق تحقیق کا نہ ملے باطن ارس کا باطل برہیے۔ باطنی طور برذكر ونكر مراقب ومكاشف ابيئه وجودمين غوطه ماركر معرفت الله تنفرق موكرمضوري كارسول المدح سيمن فسانهوه ا درخلن عظیم اورصفت کریم سے نائیرہ باب ندم یو باطن اوسکا ماطل ، دل عنی اور فقیر مانک الملک نهوهاوس وه برایت بالمنى سے بالحل ہے جب مك عل بوافق علم قرآن وتف مركے نہ وہ بی با طی مرائب سے باطل برہے۔حب کک باطی مالت ظامره تے موافق نه موسا ورموافق قبراً ن-منحالف شیطان اور بدعت کا نرمو۔ وہ بی باطئ ہدا بہت سے باطل رہی مالط

نغرقی بچرموا زنده کبرگی معرفت بین ظامیری تفلدوه سے برائبنہ باطبی سے معرا باطل ہی بنانسا ہو سرمتفق مع المديب - نيكن أسى روز كي صف به صف سي خرنهیں دیتار کو ظاہرہ وہمسٹ ہے۔ بیکن باطن او س کا یاد کھو کہ ذکرغسسر فی کے تنعلق ہے۔ نہ غو غانملق کے اور نهی این آ بست فرق فوله نفالی وَا ذُکُوْرُکَالِکَ اَذَ اسْتُنَا جوذكر اس وصف بربهو وه باطني باطل برسب-اگر با طَي تُوت كى تومنق سبه طريق تحقبت محلس ملا قات باروح التنبيب مر تحتصمدرسول الله اور ذكر وجو دي ہے فنا في اجتراور مير تغمن عظمى اورسعاوت كبري إدرسر ابك دمس سوا كالكلنا نہ ہو۔ تو اُس کے جلنے والے نما مرگمہ اِنہ ہوجاتے ۔لیکن باطل وہ موتا ہے۔جس کا ظاہری وجو و تو خداک حکم کے موافق ادر اندرو نی حالت مس کی مخالف - اس کئے فریا یا سے . كل ماطن مخالف نظاهر فهي واطل رجر ياطن ظار كامخالف سرد ره باطل سے - اب باطن وہ سرونا ہے ۔ جس کی شرع مجوز مواوس کوعمل میں لانا۔ اورجس کی مانع مواوس سے پر میز کرنی اور فدم بقدم مصطفی أى الخاعث مين جلنا حضوری حضرت اُ تدمسس صلعم میں بیجیت اور

لميم يا ني ربهه سب مجهر كابل مرشد صاحب بإطن . ہے۔ اوس یا طل کو ذر ہ مجھر مجھی سنناً اوراوس کے کام اعمال کھیک اور بال سب درست أكرومو و ابدا لا يار تخفيق كا سلاشى اورسراكيب مرتتبه اورمتعام ويحيين اوراسكو ثابت قدمي كهيريجي نصيب نه مهو گی - بغيرشوت 'نفتور نوحيدمعرفت اسمرزاتی ا متله تح جواصلی اسم ہے اور دو کھید اس اصلی سے رکھا ٹی د کے گار وہی وصل موکا ۔ رہ سرشد کہ اسم اسلد کی سے بنفت روزه ادر مفت اندام وجود باک ومنسزه نه کرے وہ اصلا وصل کی راہ کھول نہیں سکے گا۔ اور ابری ا تغام سرا کی نقام کی نه که استار وه طالب کو بہی صاحب خزانه اور لائتے لیج نہیں بنا سکتا۔ وہ مرست دکس طرح كاب، وهو بى كابىل ب، ندكھ كا نەڭھا شكامع فيت سىبالكا بىغ خيراً سرشدسے باطن بودنون قری + طالباں رامی سروحاصر نبی ميانند جنيل باطن صفا + طالبان را با ز دار د از سو إ ا نتها در ابند البخت حکرم+ سرکه درنقرش در آبیست يض و فضل حق ٰ+ هبره گيرو خاک رال جله حلو فقتركا خيسسرى ختم اورنفس سثنى أورسوزه كدازتن كأبي ضالف امتدمين إيا - اورب دال مس برسم- جوسوا مطلب حي موس سے نظاہری باطن مریدی سیری کوئی اسان بات نہیں

ين من تو خدا تی است را ر کاعظیمالسنیا ن سه سیماسکو و ہی جان سکتا ہے۔ جو غدائی معزفت کک ہیو نحیب انہوراہ ومستوراتعل موضيى موسه اور عين الع وتكهرلها سومه اورردها في حالت كامزه يأجيكا موساور نفسا في ا ت حرم و هواکو وجو دسته یا مرکر دیا مهوسیه را ه باتوں مسلم تھ تعلق نہیں رکھنتا ۔ گو یا نئیں *کسی کی طبھے کی* ہوں غیب س مجد ولسع محومو بس الندباقي موس -بس دنیا وی طلب نما مربعتوں اور کنا و کا منبع اور طلب موا نمام نیکی اور برائیوں کاسٹ شیمہ۔اگر کوئی الدینیا صفید ہے ہے خوتنه كبير رتوسيه مردارنبس كيونكه خرج رو زبينه مشبينه بوراكرب جينه بروزيند- بس اسي طبع فريّا يا -حضرت محكر رسولاتيّ احب مينكه إلدنها مزرعك كلاخوته وناكاجمع ِنا کُفا ر کا کام ہے۔ اے احمٰ مِناِگُو علال کی ہوتو یہی حساہیے اگر مرام ہے تو عذاب ہے۔ ایک لاکھ کئی سپر آر ببغیبرون کالیکشاد سنيدمو لي محرٌ رسول مدملهم فرملت بي -ترك الدنياراس كل عياجة وطلب الأنار بهه حبله وبيانه تمام بلاكت كاباعث بير ابيبي در دغ كو ئي وحيله فداتعاني وقرأن شريف كسامن بيش نهبس كمياحاسك قرآن مجیدس کہیں بھی اس کی عزت کا خرکز نہیں۔بلکہ ندام ت ہے بینانچینسے مایا۔ بس فقرا کلی کے رشمن تین آ و می جوستے ہیں۔اور وہی تین

لمنى مظلومًا وكهاتجع ل مرو و ہی ہے۔ جو کہ تمام نفس برست بی- اورخدا کون ہے۔ کیونکہ فسے مایاہے۔ له هدى للشقين الذين لؤم الله كو تلفين و تعليم وكروف علم تومیداد فیاض کی طرف سے جو اول۔ بيث أئيت زال سننوى عادف آل بو د حاضر بنی

ما نُحارَى كَيْ لَذِتْ عَلِيْحَاكِرِ أَيْنِا مُنُو ماب نه آئی که *بیر* اینے گرکٹ غت خینفی کو پاستگے۔ ماں اگر وہی استہ نو قیق رہے ۔ رشد کا مل ان ملائوں سے مجات یا وے سربس مانت جویرگزیده درگاه تجشتاسه. که قرب و اتصال خدا تمام فهلكات دنيا و آخر ر وہ فارغ ہوجاوے ۔ اور نفنسانی جذیا ت سے جو کثرت علم نت حکمت کی اور فیرما نبرداری شرت آ دمیول کی *مصطفع*ل ہوتی ہیں تجا ت پالی ۔ مگر یہہ نفس کی مغلوسیت تو ان میار چنرو**ں سے میسر ہو**س ل محبّت الله روم خاص طلب الله بارم تقوی و رباضت وعیا غزان سسب كالتصوراسم ذاتيا بتكه ت نوحید زات کی ہے۔ پس معلوم 'مو ا ر آ ومی بیں بین چیزیں ہیں ۔ پہلے نفس منحوس طلہ یں جو طالب کا خانمہ کر دینی ہے۔مروودور ب زنده دل این مقدو کو یا یا بو اتبسرے دول

. دع محمو دكه طالب مخرَّ محمور كاسبير - طالب محمور عاف ويخاص ونهاكونتركب وتنصرفها مراه حذرابيل كم اق سےرو آن بال سی ميمه و د نول كام اسمان مين كبيونكرتس كابهرو رمًا اورملی اُس کے آگے ہما ہمار معدمانوشوسسر () ومقسر العدد في جند ي ل الديسلنوكومكم ميوثله بصرفي عشيدُ فيظ مُعُ النَّانِينَ بِي هُونَ رَسِّمُ بِالْفَكَ اوْقِ وَلْفَيْقِي آكِمَ الْفَكَ اوْقِ وَلْفَيْقِي آكِم ا كهنم البينة أمكي فنداسك يكارسن والول مين شمار كروسيحص تغ ش سنه که تفارتقلبین گرنتار ادر دا فتی معرفیت آلهی۔ غداكى صرف صبس ومركو خيال كما بهاسي كيينكر جزئلبي ذكر كامرى موراوسك سلتم ودگواه بهومنترین ساول صاحب نظرجس کے باعث تنامری ریجاجنون ٤ دوسراكدادس كي نظر يسيفلنديل تلبي فعاصل موني مورا وفطيه وكرايز بع مرزيان اقباد لا المدالا الذريحيل وصول الله كرس بيد مراشري لنجي يشكل فومي كراكيب فطرت اسم دانى المرك تصورت تمام وكمال معرفت مك ميونجا ديتاب-اور ذكر جينير ب جرمان سے - اور مان جرم اللات اله بيال كالدرالدرامال بين لكه أع ي - المجال ب المعالية مدهان دوس کرکیت بی میمهان دمل و قریند خدانی نام بی فعوق وقعرف کرد کیونگره مراهان بی به صده آن در شده او نیز هیمه برا فسر در حال شکتگی نیر فد نسبنسر در جای و او کید بلاد بین در دل بوت مریند سکت مربر و تیمت بیتر در جای و او کید بلاد بین در دل بوت کو کریج ایرسی بیت کسے جیل زلف بیل شکتگی عادت کن ته نبیا گفتا من از میس و باخله مراست می نشکد شد گاوند بر آئید بیس موف کفتا من از میس و با موجه بهلاان ک آخها کی گم تو ت و حو صله رکوه کسکتا ہے کریس بامن سے سر بریتی بیری و اور وجودی تیم سے دل عربی مرتبه تک بریخ اس می بریتی بیری و اس کو دی جان سکتا ہے عربی مرتبه تک بریخ اس بی بوسکیا ۔ اس کو دی جان سکتا ہے

اب ذکر کی شیرے کا بیان کیاجا آیا ہے

جا قذوکر دارسم برب - ذکرنفس ذکر ظلب دکرج ذکرتر ذکرنفس فکرزبان مرقدم ب کداس ورد وظافیف معول سراند ، عز وجا دونیادی وسخات فاق از الح کواموکات اوجون کا اور قرقی الی و دولت ناموس دام ذکر الم قاب براه به ساور فکروم بی اسیطی حوادث خطرے فر مربسم سوم به کفار کا ذکرے منفلب ذکر المدست شاد بور فرش بوتا ب اور ذوق شمق سے طاعت و بندگی کرا ہے میش تو فیق شاد بور فرش بوتا ب اور ذوق شمق سے طاعت و بندگی کرا ہے میش تو فیق نصاف سے اسے تراکر مرتب مدافق کا بات میں میں ملوم بواکم ذرکر نوس نی البیائی فام فیال بواور دکر رم طلق میل بریشانی زوال ہے ۔ اور بیر و دنو ذکر رصات کی میں اور ذکری رجعت یہ بردتی ہے ۔ که ذکر سے سندر دو کر سے بی و نما و خطق

راور فنأست فكرنفنر بس بعناصب نظر سيونيض عاصل كرقابين ذكرروح كمضاوند كريم كويا وكرتاب اورايك وميس دمن لاكع منزليل وح عمار تميطرح معطرمه استعد كدبر وقت تسسيبي و ذك ندا ہے۔ روحانی ذاکر کومٹیا ہرہ معزمت آ کہی اور مجلس ملاقات ہرا یک ازول ست صیح طور بر ہوتی ہے۔ اور روح روشن سوجا آیا ہے۔ اور بمدنش يشرشنلور دوعاتى مورج كبطح زاكر مرجكه موجوو معنود گنیدنگدرورح سرملید ایمان ولوز کاسبے۔ پیراکہی قدرست کا **نور انڈ ا** و د ادر نفس نفسهانی پر فاور نیک سعیدمثل را بعربصر بیربامزدیسبهامی ذكرسسسري بيه ذكران بردول كو كهولناست جودرميان أفئ و غلام ك واقع مدير سيس والمواجر سام الما المديدار بعيد كروا اسع آلها دیده از دیدار تا مندخ استنگر دونفس کرواز موا اب مراتب مے رسدال ازمور عاد خانر اراز و عدت عبي بس ية قرب قا وري كم محمرات من - الحركوني و رسب رامزي بو وو ماكل نملط ادریمیه ذکر هبس سب ساور میسی ذکر تضوری اورمشا به و تعلق نهيں د كمقبا ہے۔اس كى شيھ بالكل مبث سيے۔ چنائخبر بار با ر اسكردس بان كرفيك س - كرجس ست ذكر إلكل وسواسي اوسطان المعب

وب وكرا سيرس زنده موجا "اسي سانو تما مركد نكا رمىيغل بوكر وورسوط الته بب اورتصورا ی میں بیرنفنس کی قبلہ میں آ جا آیا ہے اور رہے وجو دی ولا ٹیٹ پرمکمران اورا میر موجا تاہے۔ اور وجو دی تما م طبح کی جمیعت اَ رام يلتے طالب الليركو بيلے نوت نہيں ہوتی -(اله) لا الله - اور قرآني آيات فخادر فيرانسوان يرابنا تعرف كرسك حبب توجه تغكركي اس ميں مذ موا درنقو تفكر سينصرف غير مخلوق بر سوسكتا ہے ليؤكمه أس في اس كى تاثير ہے تكب و قالب ايك كر ديا ہے ۔ اور ت ابری حامل نہیں موسکتی رحب ایک سٹسہنوت کے حرر تھے كوا در موا كم كبو تركواور حرص ك لوسك كوا در زينت مهدكونه بح نذكر للحد حب ان كوز يحكر دياء تو ابدالا بادى حيات يطب كا ۵ خلق وا ندمرده مسعراورزبرخاک به قبرلحد و خاک، : نو منده ولول کما قالب ٰ و فالسب صنوری لامنکا ن میں لا یا ہے۔ ارن کی حیات ممات یکساں ہو عباتی ہے۔ بعیسا کہ حضرت مراسم مرك جا فررول كقصدس البت موتاب ورت زیابم ماه ال مع ا مدوقت بر عارف گواه رینا نی فرایا سب مدنی السنعنى ملك مقات يركبست إودم ززيخ يرمرنت بن إِذَا تَكُمُ ٱلْفَقَلُ فَهُوَ اللَّهُ مُعِكُونُ مِياً لَيْ مِن مروه مِوكُميًّا. له ابدالاً وي حيات كالمستحق موكميات اورصفوري مضرب اقدس

ى سرورى ماسع العلوم فنا في الله كاسب كـ ہمرازئن۔ ہم از کن بعد زال اُ واز کن ۔ ا طرف کن فیکون کا اشارہ ہے ۔ پس لا سر **ی آنکھ بیند کرکے** فلب كامر كهوك_مياني فر ما يه. إن اسم ذاتی الند کے فادری سروری مرث به اورطالب فارسی اخلاصًا رِلِنفاہے ۔ تو اُس کونی این سرے طریقوں والا قادری کے نبی نهاں بھونے سکتا۔ گو نبرارسال مامنٹ سے پیر لِفِهِ جِراع مِن - ا در قا دری آ فقا ب

بېبان عمل ما بل کامل سباند مناز مېونام پيدسه مېر که باشد مېد د د اين يا ک و د ند با مند رسيسند ملن چه باک سه نظراد مخلوق کې د کاليف پر مربر رخته ې

بِي بِوَ يُعْ وَكِيهُ فَرَايا كُلُّ إِنَّا فِي مِنْشَرَ مَنْ حَ يَهَا فِيْهِ كُرْ ردهانى فتبور وغيروست اسرده فقر فمكالا م إوررين ممير مبرمرانب نقير مامع الجيعت كيمو اسکه مرانب نه رکفنا موساورسلیکی د فا ترکی معیندی ب نهاس. وه فقیر محربی سیدیدین وور سے۔ نظرفقیرکی قرب ایں مرموتی۔ ففيرشاه ببنريد بإرشاه مگریسے۔ وہ ابھی ناتص ہے۔ اور دعور كانهس ما نيا-جسكونيبي غزائن كالريرنيد كي فكام سے رعيس نظلته بيتا وركاطيت برمعاس وجروس أوين اوسوفت لخال م ذا آن الله کی اثیرسے کمیںا کر مک مبدل کردیتاہے م المدكى رجمت سعة أسمان وزمين و ما فيها طالسب بر محفي رمر تبد فالب كالأبل جميت كاموجأتا-وبو وكومس ستع جانري اورسو تأكروتما ست ے بدرات بھی ایل جمعیت کے ہیں۔ لما لسب اللّٰہ کا ب يك سوست لا اصداءر لا خلطا و لا رعبت ادرالا (وال

ے ڈو حیل نہیں رسا مرتب هنجا ياد تلد كاحاصل كم باستعربس كى طرف اشا انُ إِنَّهُ كَانَ طُلُومًا وَجُهُوكُمُ الرَّمِي مَنْ يَحَرَ مِنَ نَفْنِينَ لَهُ بِالْفَنَا فَقَتَلُ عُرَفَتَ رَبِّكُ بِالْبِقَاءِ كُرْجِنُ لِينَ ت نعنساني كومولاكي رضًا مين فناكر ديا - ارت ابيخ خفيقي مراي كونقبات يا سرى تجليات بهن شغرق سور حضوري نوركي مشامه على لذت ہے۔ بہرز نماوی عزت سے لوج معلوم محل ہے۔ خاو زرقعالي نےعطاکم اتبا اور سروم چورمبوب سے جا لاہنديس با في سوم ببي كجيمفيد ننهي موسكتا ستيطان كود يمحوكه كاميري سم ودیوست و دملم الملونت تحارمیکن روما نی نلوم سے! لکل ا و در خرب آ دم علیه نسسلام روحانی علم ین کال جرادن کواسم م ذاتی امتیدی کی تضورسے ملاتھا۔ پس اوس رومانی روشی ويساجر كحاوه وكحا باركه ووبالمني معرفت سيقتله فرشتول ادرشيطانج عَالَبِ يَكْمُ سِبِودِ بَايِكُيا مِنِهِ ثِي تَوَادِقَالَىٰ رَحَكَمُ الْحَصَلَ كَاسَمًا عَ كُلُّهَا ك يبس برحضرت رزا مداصب كي ناب آيز كمالات الدلام كاعنونا اورنبله ولعاكمه م

عَيْعَلَ ٱلْلَكَانَة وَعَلَّى أَوْمِنْ اللَّهُ مَا لَمُ لَعُلَدٌ عَمَا الْ يتنزانا نيت في بررشم وكها بالمستعملان كود وراز فرس م ومعرفت ا ورميست شنخ بهر فائده وباكد ا صحاب كبف سكم ينة كواصحاب كهف سي شادكروا بله كيونكه مجست معرفت الإطل سے نفرنے کرتی ہے ۔علم وہی جس میں ادس اپنی حقیقی حموب حق ر رتن رائے رونن حق طلب + بے علم جامل بو د ارز حق سل ست ذال تَموْنُ كَم ﴾ بركه نو ا منه علم آن رانيست عمّ عم ارتعین است عین از علم بین ۱ از خلافت علم عالم الم بین م اس كنة خِيلَةُ الْعَالِمَ زِلْقُ الْعَالِدِ مديث مِن سُبِع كم عالم كَ فساه مصحبان خراب وتنبأه تهو مبائات سنعم غير مخلوق تورغدا اورعاكم وفاصل وادث ابنيار إس موايرست اون ك سامنے دم نه مار بابوداه روش رازنبوی طلب + ناشوی با به علیسی غرق رب بيه فيفن وتغيلت كلى ويغروى كالل مرشدكي طفيل سيصبوتي سياكم نوئى ما سے كر طالب المدكونكيار كى بجريكي كے وقوعيد اور دريا معرفت الاامله اورمجلس مخدرسول الترصلعمين غرق كرس -كه وه بے حیاب اور اوس سے لیل دنہاری اغلل قرب الله میں جان کیاب ر**ر مانی فرحت اور نعس خراب ت**و وه تو حرشتی تعور نغرف مرقومه وائيره معضله ويل اسم سوكى ابني منوع میں بلکا ہے۔ اس کی کونین کلید کی مشق مرتومی اور علم می تیوم مهرد سين مد

جراب معنف غلام قادى سه ماداه استشایردای بغوت سه که رسینے را بگیدارم بغوست برآنکس را که نوازم می نوازم + سرآنکس را که نوا^{در م}ال بیازم إس طرانيه كا النها لى كه لا لنب مرزيقاندى ذكر ندكوراور الهام گەزرگر فئافی ابسداور فعاتی التوصید بیوکه نور ہی تور مهر میا وسنے -ذكررا بكذارو بكذراز فلب تاتيا ياعل شود توحيدرب فاوى رااي مراتب بالصور فاوى فاس است فاعرافاص اور ستمريدم قادرى روز ازل ايس هريقه فيض رحمت خي فعنل برکه منکر زین طریقه موسسیاه رافضی د ندین شد و در الم با به قادری رامی نشأ سید انظر بهجازگرمی شنا سد سیم و در مجے اوس قوم کے اتق سے تعب اتا ہے۔ کد کہنا سے۔ کہ وین

وو لول د في منت من جي وه بكواس كرتا. هِيماً كَدُّشِرْنَا ورَى إِبلانِي عَد الْحَاقِرِ سا نا ظر ہوجا کا سبتہ سکہ ایک۔ تنفرستیم ملک پینجاویتالبنه اول نظر که مرده دنول کومس کی طرح کمندن نیاوسه، ۰ : دسری ا وروه كالماكالله كالله تبسري نظراگر عالم كي طرنب و بيجهة م علم اوس كا بمكا وسدك ببر غام عمر ببراسكوباد آوس علم السه اليهامشاق اورروشندل بنا وسه كرأت مجيوان علم مت برنکه سیکے۔ چرتھی نظرا آر دبابل کیطرف دیکھے ا تُ كه زمانه ك عالموں يرغالب مهداوے . أكرمنا في كور يكھ نفاق كوجهور كرديوانه وارنفس كيصح جذبات میکھے تووہ غنی۔اگر تبری کی نظر غنی بردانے ٤ - اگرفهم يرفط واف توال مزكور بوما وس اكر ابل منورا میسے ناظر رنند کا ف سے م کلید به تی بی - جونضور اسم ذاتی ا مدست و مرا مآب بيسه مراتب بملاكها جاسف الل تعليدكه ابل باطن طالبول كوتعا لمقين ستعيكه لمحى كفئ بالأحبنا التذقرب صور المدتك بيونجا ادر مشام ه روبیت می غرق مو کر تلفینی سبق دل سے

بهد حاضه ناظری نگاه آگاه حضوری راه خدا کی حفظ وا مان اینزایت و برایت سیحه مراتب سروری قا دری کو جوامرار الحق سیصانسل موتے ہیں۔ اگر دوسرا اوبی مو گا۔ کا ذب ہے۔ اسلنے کرسروری رعظ اور اصل موتے ہیں۔ کد اجسامهم شف الله نسیا و قلوبهم في الاخرة في الصلوة والمُؤن وليعلون في فلوہم کدور ظاہری تو ونیا میں ہیں ۔ نیکن ول اون کے آخرت بین - ره بهیشه نما زمین بین - وه قلبی نما زیر سبته بین - اونکه ایسه مرانب كه غوث وفطب حيرت اوريريشا ني من س كيونكه وه نقير توكل وحيد وف بوت بريائي رما وعلى الله فلنتوكل لمومنون الد أتكى ابك صفت كيم اور علق عظيم كى موتى سعد كيونك وه فرائى القد متحلق موسقعيل - اورجهار بإر كمار كل مىفتۇرىبى سىھ بھى كلى طور برحصەلىنے والے موتے ہيں جا ك مدق صغرت صدبق رخ محاسدنفنس عدل حضر حضيت عمان رفاعلم وجود حضرت على دفا اورجار كمكي صفات دن میں ہوتے میں۔ کہ است وعلمت اور مذب جلالت تغرب يه الله نور البين جمال منس عزر ائيل عربينيا م رحمان مثل قرآن مدیث زبان نفتیر صبر ئیل عزا در باران رحمت **ابادانی جمعیت** اور دور کرتا حوا و ثات و پر میشانی مثل میسکا نیل علیه السو

أورسروآ بن كه تعام حبان كو وبران كرست مثل سيكائبل على لسام جوفظیران ون تعملناول کامتحلق نه مو وه نظیر نما**ن موسکنا۔** و ه ام و گِرا وس كَرْكُر إِكُرْ الْمُرْاهُ س تَعِيمُهُ مِن سِيمَ

نقرتنج ازأنج فتبضينيانة فشرباا عنبادهمدي واعتنبار سفقرر ممت ت نور حتی- در محرفه من او رجله خلن - مقررا عاجر به مبنو لمش خبيرة نظر ففنرش كيميا رؤن تسير- بالبونفر نفسس دارسوا لندببرازكدا ببالك الملكي فقرتهدى خداسو الله غالب على احريه ففر سے حروف کی مفصل شرح بہلے موج کی ہے۔ بھلے کا مل مرسٹ طالب كونين مرانب عطاكر تاسب وول استقامت جوينرب كراسية سيصة ومسرا خدائي شوق بن منبلا أور روح كو فرحت تبسرانيكا الع بخدا وسيكاندا زخلق بلكه وننيا إورابل ونياس أوس كومردارس بواتی ہے۔ جس کامفصل سبان آسکے کر آسے ہیں۔ اور سی حر نی " المبرات اور ان کی کلید اوراون کی تصورکی گفتگوسب بیلے موٹ کی ہے۔ اب تو وا تہ نام باربتعالی *کے ذکر کتے* جانے ہیں۔

بيان وكراساء المحي

المدعزاسم کے نابوے اسموں کے لئے نوکلیدیں۔ سرایک كليدست اساء الحصف حص ماضرات كاراه كمكلماب ساور مرابك اسمس دارین مطالب ماصل موت ایس اور سرا کب وائره ين وسيع بدائمت والبيت ك فراك بغدان عاصل وسف

میں۔جس مسی سفرانس میرا یک و اُثیرہ سٹا غامنته نربإ بإستعلوم مهماكه ورباطني ظاهرى علم سنت بالكلل بيله مبره سيعدا ورتبامر سير شعور فضراكي طِلْكسند أسس بيس یهی که فاتنه نفتر عا جزی سوال متناجی ادر دیال مان پر ا کھا نا اور بالمنی علمہ سے یا لکل سبے ضرب بونا۔ راور توحید اور معرفت آلبي سيئ بنبير وهمال سكه نكر بهير سيعياميجه عطا شنده ا بعیر مرشد کا مل کی ہوتی ہے۔ جو عاد ف یا اللہ آشم بامسیٰ ہو بیس جوکلید عاضرات معرفت توجیہ اورا ہل توحید کی حانثا مرو- وهمرشد كامل سب ورنه ناتفي - اورساحم الفليد م بس اب دائيره اسماء الحسني معدنصور نصرف تحرير بيومًا -تَدَبَّرُونِيتِمِ اللَّهِ الْمُحْمِنِ الرَّجْمِينِ الرَّجْمِيمِ-هَوَاللَّهُ الذِّي كَا لَا لَهُ الَّا

وركر رن ربال ازمرائ باطنی محروم از توصیه معرفت ألبى وصال ابرنجش مرشد كالل عادت باالندصاصد بمعمااسهم سملي ابنست الاتقليدلسم الله الرعمن الرَّحيم في هوالله الذي الا اله الاهوا عالم الغبب والمشهادة هوالرحن الزحيم

		<u> </u>		
يانابغ	القين	المان	تقرض	ا تقرف ج
بافابغياب	بإعلامه	إيافتناح آ	إيانوي أر	1.121
ا المحدد	ت. موسمبر	gir E		الم المنابع
الق و د	3.0	القرف	المستريب	أخد
il isol	ا، أنع الله	﴿ مَا عَالُهُ الْمُ	2 Liebs	Fiends !
شرت بامعن الم بامعن الم تفرن باعدل الم	" تنسي (ا	:) "	الح " تنتو ال	11 67 1
تقوت و	تقرن و	ر نعرف ا	القرت	اء نفرت
المعدل آت	راهليم الأ	غ يا دمير ال	ع راسميع الب	Milary
77	ستنهو	نتهج	grift.	A. T.
مهر القراب الما فعن الم	ماعلیم (ج	لقرب ۾	القرب الأ	ا تعرب ج
يا فقول [:	21 Lines	The state of	2) 15. 18	اغ باجيد (
15 in the second	974	304	7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
مقادم کیس شف جنوی میرید این جدانسر	مقام ورس من بره در مرد ترجه به مدانمان	ىقامىلطان كىفى ترانى سىداسىر	معام قالب مس التي أرو في جميسة متعلمات	عنام ربیه ن. ترمحک مارور
فليدوسكم	اسرارالنتی غرق بع المدر	سبحاني	::	انباوادليا
		4 44	تقوف والمرات	المرف عامزات
با مدی	بالمحفى	ماحمیل ماحمیل نقور کلید مفردن درات میاجی	بادنی	ماعتين
تقررها فرات	تصور کلید تعین عالم ارت	نقور کلید	تصرفرق تور	انتمر تزميد
الدا	المفادم	a i	با هرمه	اعد
ماواهل نفور حضو	ىبا فنبوم نفر	القدر الأسر	المام المام المام	القر الاس
ענב הענים	تقوق ما فرانت	لقرر قر <u>ب</u> تقرف هافزات	تنهور حافزات نفرنس حافزات	ىقىر كەجىد نفرق ھاھۇرت
	بإمقدر	. أفاهد	بأميد	, ,
مقور ذكرتو حيد	القاور المحيدية	لق ورمشعق سنة	راً حملا تعر تغطش شوق	دا اعن تقریجا داعش
	لقوف فاقتات	تقريب جافات	تفرف مافزات	مقريدها فارت
بالمعن	اطلاهم	با ۱۱ خر		بإمرض
لغور تفرقت تغرف هاغوات	لقور الشخلوقات القرم هاة أث	مشرعكرت الوجرد مقرف جلغرات	مغدره يمن الرجود تغرف عامرات	كانهد نفور تعورها فراند:
,	تقرف عاددات العالم	الد	ياستعالي	ر باوانی
تقديدول سوالي	بالواب	بالبر تعویاشه فرویس	يع رسيدون الصوم مو كلان	تبلغانې نسورېنج خزاین انسد
	لفائد واورات	تقرف مانزات	العرف الأوات	انقرب حاضات
مادوالحلاامظهام	بإماكالمك	ماريف	باغفق	باعفتم
تعور مرنفس اميرا	منه ولا عت توفيق	تفور روش فمير	بقنو علم فعيل	تة منولت عن
4			1	الموجر -

امسل آ دم کراز ننجی لطیف خاص است و چپر برنن آ دمی تحبی نامن است ومامد برتن آ دمی کمبیت است انسیان تجلی خاص النخاص نور است د